
Carnet de timbre antituberculeux : le baiser au soleil

Numéro d'inventaire : 2023.35.56

Auteur(s) : Comité national de Défense contre la Tuberculose

Type de document : imprimé divers

Éditeur : A. Delrieu (quatrième de couverture)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1927

Inscriptions :

- inscription : Comité national de défense contre la tuberculose, 66 bis rue Notre - Dame des Champs, Paris VIe. 20 timbres, 2 Francs. Achetez tous le timbre antituberculeux, le timbre : 10 centimes. (première de couverture)
- inscription : Pour supprimer la tuberculose, il faut d'importantes ressources. (au-dessus des timbres) (en haut)
- inscription : Achetez tous le timbre anti-tuberculeux en vente partout. (sous les timbres) (en bas)
- inscription : Rolland construit des maisons en bois, des maisons en maçonnerie dans les délais les plus rapides et dans les conditions les plus économiques. Exposition permanente, 193 Ave du Général Michel Bizot, Paris (quatrième de couverture) (au dos)
- lieu d'édition inscrit : 18, avenue d'Orléans (quatrième de couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Carnet de couleur marron contenant vingt timbres identiques.

Mesures : hauteur : 9 cm ; largeur : 13 cm (livret fermé)

hauteur : 3,5 cm ; largeur : 2,5 cm (dimension des timbres)

Mots-clés : Éducation à la santé et à la sexualité

Historique : En 1917, la Mission américaine de préservation contre la tuberculose, surnommée fondation Rockefeller, s'installe en France (jusqu'en 1922) et développe la lutte contre la maladie, notamment en multipliant les campagnes publicitaires. En 1919, le Comité national de défense contre la tuberculose lui succède. Le timbre antituberculeux donne lieu tous les ans à la même période à une intense campagne de propagande. Il apparaît pour la première fois au Danemark en 1904, en Meurthe-et-Moselle en 1925. La première campagne nationale en France a lieu en 1927. L'école et les éducateurs jouent un rôle important dans la diffusion du timbre et de la propagande associée.

Représentations : scène : combat / Une femme tient un bouclier orné de la croix symbole de lutte contre la tuberculose de la main gauche, et un enfant du bras droit

scène : soleil / Sur les timbres : une femme est au bord de la mer, elle est entourée de rochers et fait un signe au soleil de la main droite.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

Voir aussi : <http://le-temps-des-instituteurs.fr/doc-la-tuberculose.html>

ROLAND
CONSTRUIT
des MAISONS EN BOIS
des MAISONS EN MAÇONNERIE
DANS LES DÉLAIS LES PLUS
RAPIDES ET DANS LES CONDITIONS
LES PLUS ÉCONOMIQUES
EXPOSITION PERMANENTE
193 Av^e DU GÉNÉRAL MICHEL BIZOT PARIS



Timbres A. DELRIEU, 18, Avenue d'Orléans.



ROLAND
CONSTRUIT
des MAISONS EN BOIS
des MAISONS EN MAÇONNERIE
DANS LES DÉLAIS LES PLUS
RAPIDES ET DANS LES CONDITIONS
LES PLUS ÉCONOMIQUES
EXPOSITION PERMANENTE
193 Av^e DU GÉNÉRAL MICHEL BIZOT PARIS



Timbres A. DELRIEU, 18, Avenue d'Orléans.