## **Diction**

Numéro d'inventaire : 2023.0.237

Auteur(s): Liliane Ravera

Type de document : travail d'élève

Éditeur: Logotype NG avec illustration d'une plume.

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1958-1959

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné | encre noire

Description : Cahier à reliure cousue, à couverture rouge en papier épais brillant et à réglure

Séyès à marge rose.

Mesures: hauteur: 22 cm

largeur: 17 cm

**Notes**: Cahier de diction de Cours Complémentaire, de l'élève Liliane Ravera en 3e spéciale à Gournay-en-Bray. Première mention de datation au 18 octobre 1958, dernière mention de datation au 02 juin 1959. Il s'agit d'un ensemble de textes recopiés par l'élève, probablement pour être récités. Les commentaires de contrôle de l'enseignant sont annotés au stylo bille vert. Chaque texte, recopié sur les pages de droite, est assorti d'un dessin réalisé au crayon de couleur sur du papier Canson, découpé et collé au ruban adhésif, sur les pages de gauche. Contenu : "Beaux Jours d'octobre" de Fernand Gregh, "Stella" de Victor Hugo, "La ballade des pendus" de François Villon, "La fuite de la jeunesse" de Pierre de Ronsard, "L'albatros" de Charles Baudelaire, "Ultima veba" de Victor Hugo, "Horace" de Pierre Corneille, "Recueillement" de Charles Baudelaire, "Les femmes savantes" de Molière.

Mots-clés: Vocabulaire, récitations Lieu(x) de création: Gournay-en-Bray Autres descriptions: Langue: Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 68 p. dont 26 p. manuscrites

ill. : Sur le plat du dessus, "Arènes de Nîmes" surmonté de la représentation du monument

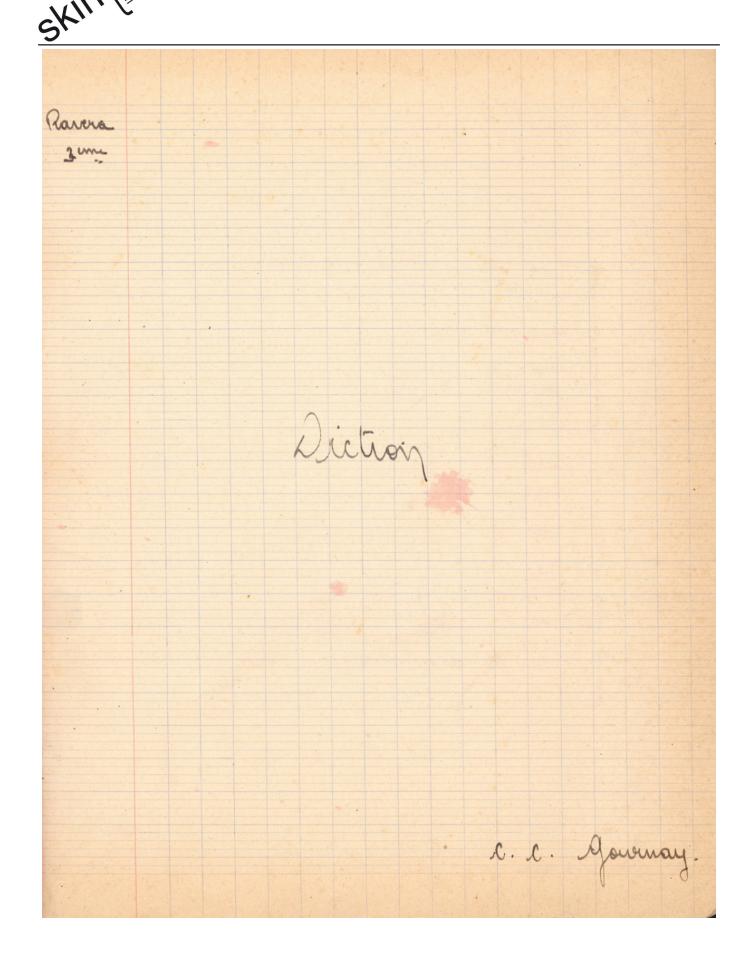
dénommé.

Objets associés: 2023.0.235

2023.0.236

Lieux : Gournay-en-Bray

1/3





Beaux jours à octobre.

on prendrait son adie pour l'ivil d'un printimps on prendrait son adien pour l'ivil d'un printimps on the le le le le le lord brossi des feuilles montes Limitaient les chansons et les ailes d'antan.

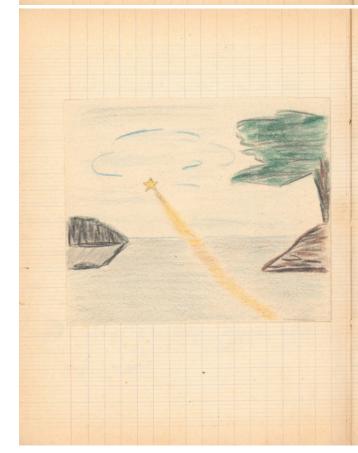
Mais en vour nous révons d'avil! Voice les timps Ou l'êpre bise aura des neiges pour escorte. des upgres novis n'ent par ener apritte l'étang, Mois alija le groud vent d'huei sanglole aux portes

Dinsi somble parfois se donce la tristère, Qu'on la prendrait pour du bonheur, se; pas mounts Pleins du vis et change de larmes prophetisses,

Also sent myslerius ne soufflait husquements Ane snagnisse infinie et de prahes tournents Dans l'autonne oloré sus screines tristeres Formand Gregh.

13 W18 10.88

Stella.



To m'étais motorni la mist pris de la grire fin unt frais m'évilla, ju sortie du mon vare. J'ouvris les yeurs, je vis l'évile du motin ville resplendissait au fond du ciel lointain Dans une Moncheu molle, infinie et charmonte aquillen, s'infinient, semportant la locurmente d'aquillen, s'infinient, chanquoit la muie en dunt l'itait une clarté que personit la muie en dunt l'itait une clarté que personit par vivait; ville apaisant l'écuel ou la vogere défule ton troujout une inne ême a travas une perse d'aprile de la fait muit unore, l'ombre regnoit un voir de la laur perse de les leurs perse de mairie était nour, mais la voile était blanche du moirie était nour, mais la voile était blanche. Des apoilends, oblonde sur un excorpment. Attentife contemplaint l'étaile aparement lemme un visione rélisse et foit d'un etroille; et regresant tout bas, la regardaitheller, et remblait avoir peux de la faire envoler. et peublait avoir peux de la faire envoler.