## Planche: Chasseurs de Vincennes

Numéro d'inventaire : 1979.22744 Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Imprimerie. Lith. de Pellerin, à Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1855

Inscriptions:

• titre : CHASSEURS DE VINCENNES. (Imprimé à l'encre noire.) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une

estampe en noir et blanc.

Mesures: hauteur: 46,4 cm; largeur: 37 cm

**Notes**: L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier.

Les Chasseurs de Vincennes est l'un des dix bataillons supplémentaires créés par Napoléon III en 1853.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction prémilitaire et militaire

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Épinal

**Représentations**: groupe de figures: soldat, uniforme, arme, femme, cantinière, baïonnette / 35 personnages à pied répartis sur 4 lignes. Beaucoup de personnages identiques (28). Soldats portant un uniforme: pantalon droit, tunique à jupe, shako à plumet, havresac,

baïonnette. Une femme cantinière.

Autres descriptions : Langue : Français

1/2



