

Planche N° 366 : régiment d'infanterie : nouvelle tenue

Numéro d'inventaire : 1979.22780.1

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Imagerie de P. DIDION , à Metz.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1867

Inscriptions :

- titre : REGIMENT D'INFANTERIE. Nouvelle tenue. 366 (Imprimé à l'encre noire.) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une estampe colorée au pochoir et rehaussée à la peinture dorée.

Mesures : hauteur : 43,2 cm ; largeur : 30 cm

Notes : Adrien Dembour fonde une fabrique d'images à Metz en 1835. C'est un immense succès. En 1840, il s'associe à Nicolas Gangel, qui reprend seul la société en 1852. En 1958, les frères de Gangel s'associent également à l'imagerie. Paulin Didion y devient également associé dès 1861. L'imagerie sera reprise par les père et fils Delhalt au décès de Didion en 1879 ; ils devront délocaliser à Nancy en 1892.

Nouvelle tenue d'infanterie du Second Empire correspondant à après 1867 (deux rangées de boutons sur la tunique, pantalon droit).

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction prémilitaire et militaire

Images de Metz

Lieu(x) de création : Metz

Représentations : groupe de figures : soldat, uniforme, arme, chapeau, femme, cantinière, baïonnette, instrument de musique, cheval / 195 personnages à pied et 7 personnages montés sur des chevaux répartis sur 11 lignes (7 + 1, 19, 17, 19, 19, 20, 20, 20, 20, 20, 20). Majorité de soldats à l'uniforme similaire : Pantalon droit écarlate, tunique bleu foncée à 2 rangées de boutons, shako. Sapeurs : Tablier blanc par-dessus l'uniforme, bonnet d'ours, barbe, hache. 7 cantinières (lignes 3, 6, 7, 8, 9, 10 et 11) en robe bleue et tablier blanc sur pantalon rouge, avec un chapeau. 7 officiers à cheval à la première ligne (bicornes, shakos, galons...).

Autres descriptions : Langue : Français



