
Mon évangile à colorier

Numéro d'inventaire : 2015.8.5840

Auteur(s) : Yvonne Henry

Type de document : travail d'élève

Éditeur : B. Sirven, imprimeur-Editeur, Toulouse-Paris

Mention d'édition : "Nil obstat - 7e junii 1933, Eugène Charles, P.S.S." "Imprimatur Lutetiae Parisiorum die 14e junii 1933, V. Dupin, v. g."

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1933

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Dick

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | crayon de couleur

Description : Cahier à couverture en papier cartonné bleu et illustré. Reliure métallique à agrafes. Papier épais de type Canson illustré en couleurs et à colorier.

Mesures : hauteur : 21,7 cm

largeur : 26,6 cm

Notes : Album à colorier d'illustrations des principaux enseignements de l'Évangile ayant appartenu à Yvonne Henry. L'illustratrice donne des conseils d'utilisation de l'ouvrage en page 3. Chaque double-page est composée d'une page illustrée et déjà colorée et d'une page à l'illustration identique à colorier par l'utilisateur. Illustrations : "Le péché originel", "Le mystère de la Sainte Trinité", "Le mystère de l'Incarnation", "La Sainte Vierge, mère de Jésus va visiter sa cousine Elisabeth, mère de Saint Jean-Baptiste", "Jésus notre modèle", "Mystère de la Rédemption", "Le Baptême", "La Pentecôte", "Le sacrement de confirmation", "Le sacrement de pénitence", "Le sacrement de l'Eucharistie", "Sacrement de l'Extrême-Onction", "Jésus ressuscite le fils de Naïm", "Le sacrement de l'ordre", "Les noces de Cana", "Le sacrement du mariage", "Sainte Marie Mère de Dieu".

Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Représentations : figure biblique : 20e siècle

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p.



Mon cher petit garçon, ma chère petite fille

J'ai été chargée de vous présenter une série d'images à colorier, quelques-uns des principaux enseignements de l'Évangile.

Cet album à colorier n'est pas un jeu, vous le comprenez tout de suite et je suis certaine que vous allez beaucoup vous appliquer.

Pour vous aider à bien faire, voici quelques indications :
d'abord, avant de commencer chaque page, lisez attentivement le texte. Lorsque vous l'aurez compris, vous taillerez très fins vos crayons de couleurs et commencerez doucement, soigneusement à les frotter sur le papier. Vous reviendrez plusieurs fois sur la même teinte lorsque vous voudrez la rendre plus vive. Surtout ne dépassez pas les contours !

Et maintenant, si malgré toute votre attention vous commettez quelque maladresse si même vous n'avez pas réussi, ne vous découragez pas... Dieu ne verra que votre amour pour lui et votre bonne volonté.

Votre amie,

Dick

