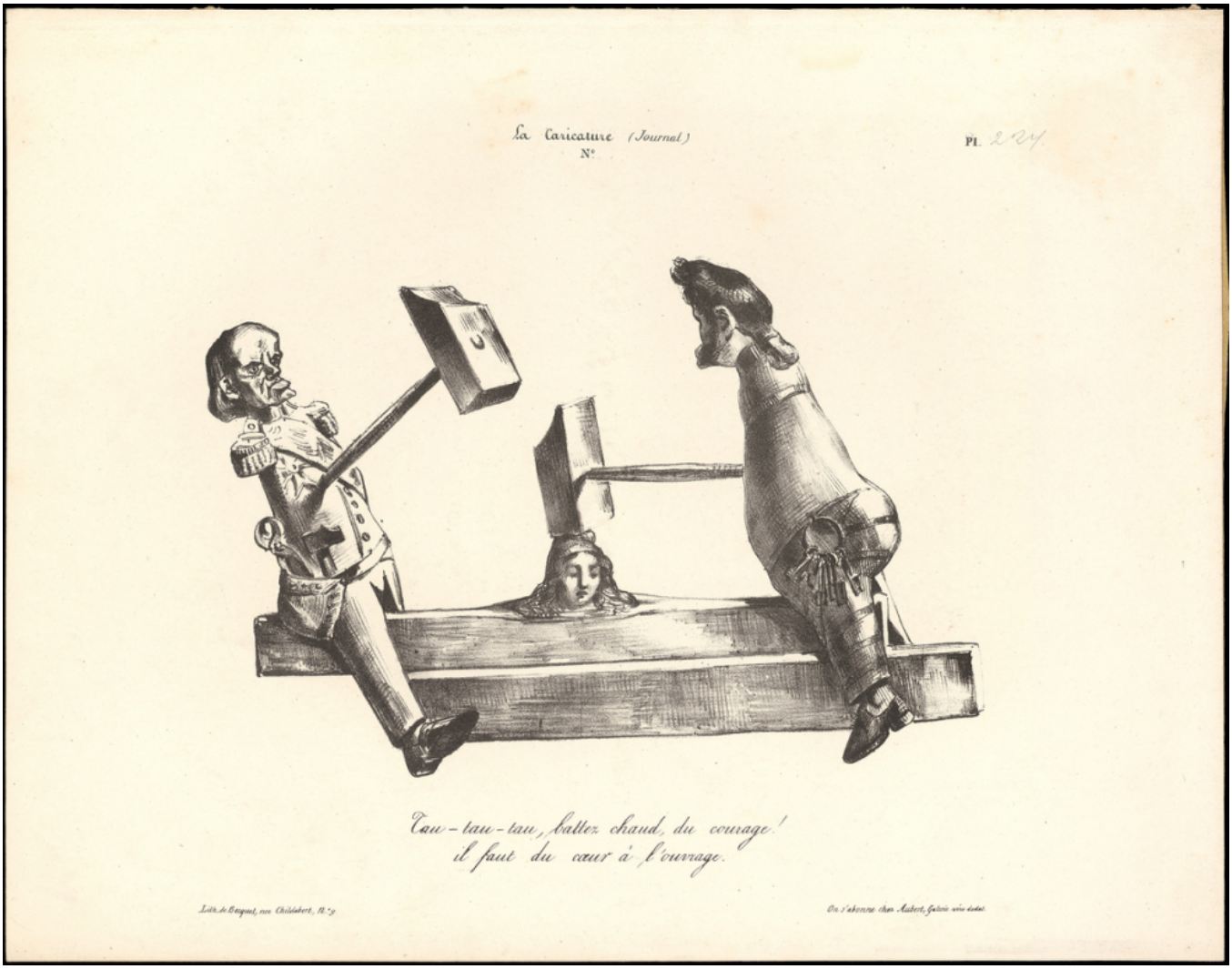
Quand finira donc cette partie?

Numéro d'inventaire : 1979.35142
Auteur(s) : Grandville
Type de document : image imprimée
Éditeur : Aubert (Galerie Vero-Dodat Paris)
Imprimeur : Becquet Imprimeur-Lithographe
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1832
Collection : La Caricature (journal) N° 101 Pl.207
Description : reproduction lithographique traces de colle bord sup. , ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 25,8 cm ; largeur : 34,4 cm
Notes : Satire anti-gouvernementale durant la Monarchie de Juillet illustrée par Louis-Philipp et le Maréchal Soult (?) signature absente de la gravure, aucune mention de la gravure dans l'IFF gravure attribuée à Jean-Ignace-Isidore Gérard, dit Grandville (1803-1847) : dessinateur, aquarelliste, caricaturiste, lithographe. (?) "La Caricature" : Journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon, tirages entre le 4 nov. 1830 et fin 1835 (la loi de septembre fut fatale). Parution, tous les jeudis de 4 pages de texte et de une voire deux lithographies. Il a connu de nombreux procès, eu de nombreuses condamnations. Voir article consacré à "La Caricature" dans le Larousse, Dic. Univ. du XIXe siècle, t. 3.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Jeux de stratégie (échecs, dames, jeux d'assauts, jeux de jacquet, etc.)


La Caricature (Journal)
N°
Pl. 224.
Tau-tau-tau, battez chaud, du courage!
il faut du cœur à l'ouvrage.