

## L'Ecole. Le travail ; Après l'école

**Numéro d'inventaire** : 2023.35.10

**Type de document** : planche didactique

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- inscription : Au recto : Le travail Notre bonheur dépend en grande partie de l'opinion que nous donnons de nous à ceux qui nous entourent. (Vessiot). Le vrai mérite est toujours modeste. L'effort est le plus souvent couronné de succès et consacré par des éloges et des prix. Cependant, gardez-vous de travailler par orgueil et par vanité. Rien de plus beau qu'un enfant modeste : sa plus belle récompense est d'avoir fait tout son devoir. Au verso : Après l'école Je suis les cours publics : il s'en fait à foison ! J'apprends tant bien que mal à forger ma raison (E. Manuel.) Ils ont soif d'apprendre et hâte de savoir. L'école reste ouverte aux "adultes". Tout les y attire : le souvenir reconnaissant de leurs maîtres, les enseignements qui leur sont destinés, les distractions mêmes et surtout le besoin de se donner des amis sûrs et dévoués dans un milieu sympathique et honnête.
- numéro : 37 (En bas à droite) (recto)
- numéro : 38 (En bas à droite) (verso)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné

**Description** : Planche cartonnée imprimée recto-verso en coul. avec un oeillet.

**Mesures** : hauteur : 38 cm ; largeur : 28 cm

**Mots-clés** : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

**Utilisation / destination** : enseignement

**Représentations** : scènes : école, le travail / Au recto : Scène montrant un enfant venant de recevoir des livres de prix et une couronne de laurier. Au verso : Scène montrant des jeunes adultes en train de discuter avec des enseignants lors d'une conférence populaire ou d'un cours du soir.

**Autres descriptions** : Langue : français  
ill. en coul.

# L'Ecole

## LE TRAVAIL

*Notre bonheur dépend en grande partie de l'opinion que nous donnons de nous à ceux qui nous entourent.*

(VESSIOT.)



**Le vrai mérite est toujours modeste.**

L'effort est le plus souvent couronné de succès et consacré par des éloges et des prix. Cependant, gardez-vous de travailler par orgueil et par vanité. Rien de plus beau qu'un enfant modeste : sa plus belle récompense est d'avoir fait tout son devoir.



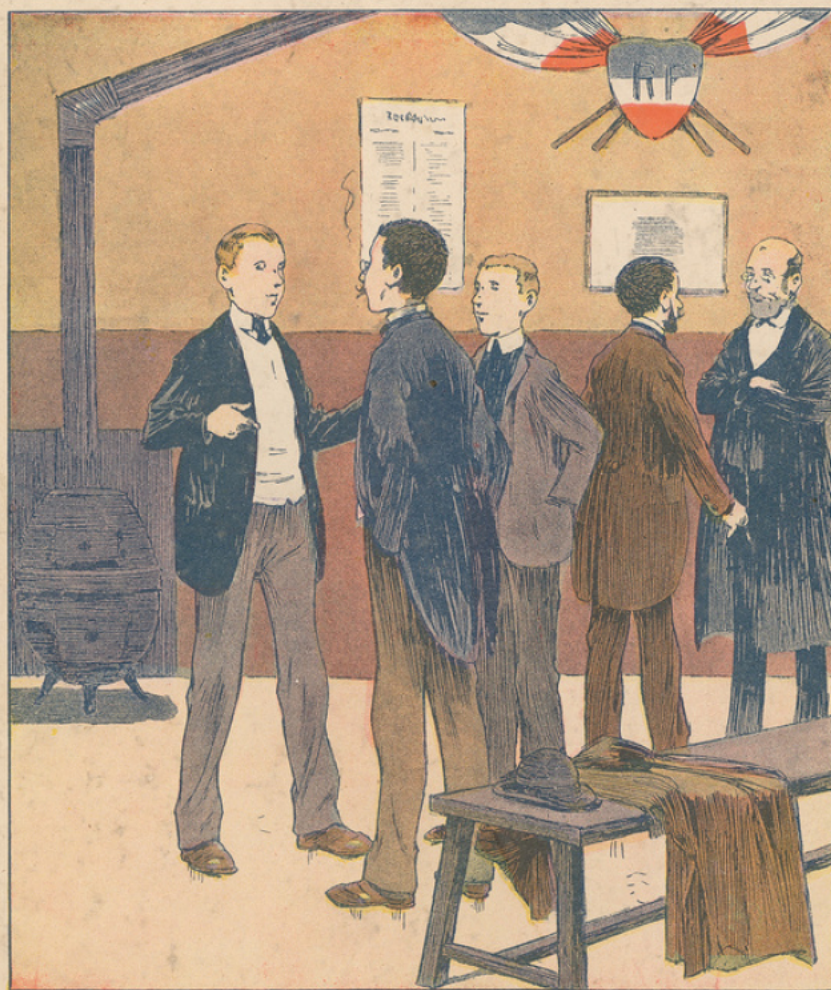


# L'Ecole

## APRÈS L'ÉCOLE

*Je suis les cours publics : il s'en fait à foison !  
J'apprends tant bien que mal à forger ma raison.*

(E. MANUEL.)



Ils ont soif d'apprendre et hâte de savoir.

L'école reste ouverte aux « adultes ». Tout les y attire : le souvenir reconnaissant de leurs maîtres, les enseignements qui leur sont destinés, les distractions mêmes et surtout le besoin de se donner des amis sûrs et dévoués dans un milieu sympathique et honnête.

