
Initiation au Maroc I

Numéro d'inventaire : 2023.0.206

Auteur(s) : Les Éditions Filmées

Type de document : film fixe

Éditeur : Les Editions Filmées

Période de création : 3e quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris(sur étiquette)
- titre : 174 Maroc milieu Physique(sur étiquette)

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique | positif

Description : L'objet est composé d'une boîte métallique cylindrique. Sur le couvercle, se trouve le nom de l'éditeur et une étiquette ronde indiquant le titre et le numéro du film. A l'intérieur de la boîte, se trouve un film fixe de 39 vues.

Mesures : hauteur : 3,5 cm ; diamètre : 3,5 cm (dimensions de la boîte)

Notes : Film réalisé d'après l'ouvrage de l'Institut des hautes études marocaines aux éditions d'art et d'histoire (Paris). Attention : le titre sur l'étiquette du couvercle indique le titre "Maroc : milieu physique" mais le titre présent sur les premières vues du film est "Initiation au Maroc I". Ce film existe par ailleurs en plusieurs parties mais la suite n'existe pas dans les collections du Munaé.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Géographie

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : spectacle, enseignement

Représentations : paysage : Maroc, montagne, architecture / Ce film n° 174 traite du milieu physique du Maroc. La première partie aborde la chaîne de montagne de l'Atlas et ses différentes parties. La deuxième partie traite du milieu artistique et historique (architecture et sculpture notamment). La dernière partie présente la vie sociale et économique des habitants.

Autres descriptions : ill. : Film en noir et blanc

Lieux : Maroc