

Le tricot à l'école : manuel du professeur

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2023.35.5

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Les filatures de la Redoute

Période de création : 2e quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Roubaix

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livret agrafé.

Mesures : hauteur : 18 cm ; largeur : 12,1 cm

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie

Enseignement ménager, économie familiale et sociale

Filière : École primaire élémentaire

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

ill.

Objets associés : 2023.35.52

2017.7.1



FILATURES DE LA REDOUTE - ROUBAIX

Le MANUEL du PROFESSEUR

PREMIÈRE LEÇON

Le montage des mailles

Fig. I. — Nouer la laine pour former une boucle, en laissant à droite un fil assez long, *a*.

La longueur de ce fil *a* devra être *au moins* le double de la largeur de mailles à monter, car il participera au montage des mailles.

Passer l'aiguille dans la boucle. Le fil *b* tient au peloton.

Fig. II. — Tenir le fil *a* et l'aiguille, avec la main droite.

* Saisir le fil *b* avec la main gauche et le placer dans la position indiquée par la *Fig. II*.

Fig. III. — Avec la pointe de l'aiguille, accrocher l'un des deux côtés de la boucle que forme le fil sur l'index de la main gauche; celui qui est le plus éloigné de la travailleuse. Enrouler le fil *a* autour de la pointe de l'aiguille, en suivant le sens indiqué par la flèche.

Faire sortir le fil par la boucle de l'index.

Tirer sur le fil *b* pour former la maille.

Recommencer les mêmes mouvements en reprenant à partir de *.

Fig. IV. — La *Fig. IV* représente une suite de mailles montées sur l'aiguille.



FILATURES DE LA REDOUTE - ROUBAIX

FILATURES DE LA REDOUTE - ROUBAIX

DEUXIÈME LEÇON

Mailles à l'endroit - Point Jarretière Mailles rabattues - Chaîne de mailles

Mailles à l'endroit. — Fig. I, première partie.

Prendre avec la main gauche, l'aiguille qui porte les mailles ou première aiguille.

Prendre la deuxième aiguille avec la main droite.

* Introduire la pointe de la deuxième aiguille, dans la partie « avant » de la première maille qui se trouve sur la première aiguille.

Avec la main droite, passer le fil de gauche à droite sur la deuxième aiguille.

Fig. II. Mailles à l'endroit, deuxième partie. — Faire sortir par la maille de la première aiguille, le fil et la pointe de la deuxième aiguille.

Laisser tomber la maille de la première aiguille, en dégageant la pointe. Au cours de l'exécution de mailles à l'endroit, le fil doit toujours se trouver *en arrière* du travail, c'est-à-dire du côté, le plus éloigné de la travailleuse.

Faire de même avec chacune des mailles de la première aiguille, en reprenant à partir de *.

Fig. III. — La figure III représente une série de mailles à l'endroit.

Point Jarretière, Fig. IV.

Après avoir tricoté toutes les mailles,* tourner l'ouvrage.

Recommencer une nouvelle série de mailles à l'endroit et reprendre à partir de *. Le point Jarretière n'a pas d'envers. Il est semblable sur chacune de ses deux faces et forme de jolies côtes horizontales *en relief*, séparées les unes des autres par des côtes *en creux*.

Mailles rabattues, Fig. v. — Tricoter deux mailles à l'endroit.

Rabattre la première maille sur la deuxième.

C'est la deuxième aiguille qui fait ce mouvement.

*Tricoter la maille suivante et rabattre la maille qui était restée sur l'aiguille. Continuer en reprenant à partir de *.

FILATURES DE LA REDOUTE - ROUBAIX

