
Plaquette publicitaire Chocolat Menier

Numéro d'inventaire : 2023.33.3

Auteur(s) : Chocolat Menier

Edia

Type de document : publication jeunesse

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : ca. 1935

Inscriptions :

- adresse : EDIA, 44 Rue Letellier, PARIS (Adresse de l'imprimeur en bas à droite de la quatrième de couverture) (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : papier | impression polychrome

Description : Plaquette en papier entièrement illustrée en couleur.

Mesures : hauteur : 13 cm ; largeur : 14,1 cm

Notes : Ce livret raconte l'histoire du rêve d'une fillette. Dans ce rêve, elle traverse les cinq continents (Afrique, Asie, Amérique, Océanie, pôle), accompagnée de Chocolat Menier sous différentes formes (tablettes, chocolat au lait).

Mots-clés : La publicité et l'enfant

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : publicité (Livret publicitaire pour enfants.)

Historique : La représentation stéréotypée des figures humaines peut se rapporter au contexte colonial dans la France des années 1930. Durant cette période, les populations colonisées font l'objet d'une représentation fondée sur des stéréotypes racistes, et notamment dans les affiches, publicités, ouvrages ou œuvres d'art.

Représentations : suite de scènes : chambre, touareg, Afrique, animal, avion, Asie, Océanie, Amérique du Sud, Amérique du Nord / Ce livret est composée d'une histoire illustrée en couleurs. La couverture représente, sans aucun texte, la planète Terre dans le registre supérieur au milieu de l'univers. Les illustrations montrent plusieurs civilisations humaines, continents et animaux : le Sahara, l'Afrique, l'Asie (on distingue un temple en arrière-plan), l'Océanie, l'Amérique du Sud (mention de la Cordillère des Andes), Amérique du Nord (mention d'une tribu de "Peaux-Rouges" dans les Montagnes Rocheuses), les pôles. Chaque continent est symbolisé par une image humaine stéréotypée ainsi que par les animaux locaux. L'usine Menier de Noisiel (Seine-et-Marne) est représentée à la fin du livret et termine l'histoire.

Autres descriptions : Langue : Français

nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 12 p.

ill. en coul. : Présence d'illustrations en couleurs et de texte

couv. ill. en coul. : La couverture ne présente pas de titre mais seulement une image en couleurs





