## Mathématiques modernes

Numéro d'inventaire : 2010.02471

Auteur(s): Pierre Allard

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1976

Description : Ensemble comprenant 273 négatifs de 35 mm et 8 planches-contacts (soit un

total de 279 visuels). Aucun tirage n'a été conservé.

**Notes**: Ce reportage sans numéro a été réalisé en mars 1976. Les "mathématiques modernes" sont une nouvelle façon d'enseigner les mathématiques, qui ont eu cours dans les années 1960 à 70 aux Etats-Unis, en URSS, en France et en Belgique. En France, la « réforme des maths modernes » a été lancée par la Commission ministérielle d'étude pour l'enseignement des mathématiques, présidée par André Lichnerowicz, de janvier 1967 à 1973. Pensées pour améliorer le niveau mathématique de la population, les mathématiques modernes étaient enseignées de sorte à améliorer les raisonnements logiques et abstraits des élèves, mais ce fut un échec et cette façon d'enseigner fut rapidement abandonnée.

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

Mobilier scolaire : Lycées et collèges d'enseignement général

Calcul et mathématiques Lieu(x) de création : Melun

**Historique**: Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : sciences mathématiques, élève, professeur, communication audiovisuelle, télévision / Dans une salle de classe, un homme filme avec une caméra sur pieds des enfants en train d'écrire à leurs bureaux, aidés par différents professeurs. Une femme écrit des équations mathématiques sur un tableau noir. Tags sur un mur "Tous à la marche le 15 février contre les inculpations des civils et des appellés", Mr le proviseur est méchant", "C'est Joëlle qui écrit sur les murs". Elèves dans la cour d'un bâtiment contemporain, en béton. Elèves en classe regardant un écran de télévision sur lequel on voit un homme parler. Plusieurs adultes au tableau, devant des équations formées de lettres. Une femme efface une inscription sur le tableau noir : "Je veux ma godasse". Salle des professeurs. Elèves répartis en groupes à des tables de travail ; chaque table est encadrée par un adulte. Elève au sol traçant des lignes graduées sur une grande feuile. Une fillette tient un tableau noir quadrillé contre le tableau de la salle de classe. La feuille avec des lignes graduées est accrochée au tableau. Les élèves lèvent le doigt. Un perchiste tient un micro pour enregistrer les élèves au travail. Professeur au tableau : Une élève écrit des chiffres. Deux petits garçons pointent des nombres du doigt. Dans la salle, les élèves inscrivent des chiffres sur des ardoises. Sur le tableau, on voit des formes géométriques (groupes d'ensembles piliers des mathématiques modernes).

Lieux: Melun





2/2