Une simple journée : lettre à mon cher Maître

Numéro d'inventaire : 2023.5.17

Auteur(s): Robert Denis

Type de document : correspondance Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1967 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre noire Description : Lettre à propos de sa cantate en cours

Mesures: hauteur: 27 cm; largeur: 21 cm

Mots-clés: Préparation de cours

Musique, chant et danse

Centres et colonies de vacances

Utilisation / destination : chant, enseignement

Historique : Robert Denis (1922-2013) est un instituteur engagé dans les mouvements d'éducation populaire, qui a œuvré pour la diffusion de la culture notamment musicale. Il a composé pour sa famille et ses élèves, avant de composer avec eux des œuvres jouées dans différents contextes, scolaires, en colonies, etc. Les éléments résumés ci-après proviennent de notes autobiographiques. Robert Denis a découvert la musique à l'âge de 13-16 ans avec l'Orphéon de Bayeux, sous la direction de Pierre Villion. A l'Ecole Normale (1939,1941), il se lie avec de bons musiciens, apprend le violon et crée un orchestre. A la rentrée 1941, nommé instituteur à Dives-sur-mer, il crée une chorale d'adultes (La Joie par le chant), puis une chorale d'enfants. Il commence à composer pour eux : C'est Petit Noël (1942, pour son CE, repris dans Le Joueur de flûte d'Hamelin). En 1943, il échappe au STO, mais compose et joue pour le Service encadré du travail (camps des requis du STO). En 1944, il retrouve son poste à Dives et se marie avec "Mimi", animatrice en auberges de jeunesse et camps de vacances et qui, elle-même institutrice, développera une pédagogie proche de celle de Freinet. Il crée également la compagnie théâtrale "art et loisirs". Après guerre, il dirige la chorale du cours complémentaire de Dives, se rapproche de la FOL, organise une journée nationale du chant choral, participe à différents festivals régionaux (Rouen en 1950). Il fait désormais chanter des œuvres de sa composition dans sa classe (Petit Poucet, Imprudent petit prunier, 4 ballets autour du monde, Joueur de flûte de Hamelin, Faustinet) et il réunie les deux cours complémentaires dans une chorale mixte, jusqu'en 1955 (départ pour Caen). En 1956, la FOL lui propose d'animer le service artistique qu'elle met à disposition des écoles du Calvados. Chaque année, il organise un festival de chant choral (en Basse-Normandie). En 1959, il enseigne la musique à l'Ecole Normale. Il introduit l'étude de la flûte à bec (réhabilitée par Jean Henry). Il harmonise et compose beaucoup. Dans les années 1960, il crée une colonie musicale dans le cadre de l'association des parents d'élèves du conservatoire. Il retourne en classe dans les années 1970 et développe des créations musicales à l'école, composée à partir et avec ses élèves (mélodies-poèmes, opéra Marcel-le-rêveur). Il créera encore une chorale à l'Université du 3e âge.

Autres descriptions : Langue : Français

Che maitre

Je wus adresse 2 séries de pages et je voudrais être sus qu'elles ne vous déplavions pas Trop. Du moins, l'intention de la cantate est-elle bonne. que perserez vous de sa réalisation. vous l' avous chantée "en privé" La sonete pour noloncelle évrite alors que je carenais l'espoir de faire de mon aine (alors aje de 5 an) un novoneuliste a été fouce pour la premier jois l'année dernière par Javopues Ripoche. Il la pouée avec un tatent assuisable grace à quoi elle a plu. C'est Jean Mou Bouche que l'accom. - pagnail el c'est un praniste consommé. justement, si le dote et l'heure vous convenaent, nous vivious vous noir tous les deux mercredi: 17 Janvier vors 9 heures.

Mus choiseions ce qu'il forerait de wees en mals

prano et le mélosties. Si wees avez une verver

four preim et violon, nous prevorions la faire pour

fair d'excellents muncieus qui m'ont proponi leur

comows commo interpretes: M. M. Muckensturms,

directeur de I sub de munique de Lineira et Planart

directeur de I sub de munique de Lineira et Planart

de lineira agalement. Pour l'alto, nous aurions

de lineira agalement. Pour l'alto avis contraire

bonc au morvedi it sauf avis contraire

Boir efectueusement

Robert Servy