
René Guillemauteau et Jean Valérien

Numéro d'inventaire : 2010.01927

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1970

Description : Ensemble comprenant 32 négatifs de 35 mm et 1 planche-contacts (soit un total de 32 visuels). Aucun tirage n'a été conservé.

Notes : Ce reportage sans numéro a été réalisé en novembre 1970. - René Guillemauteau (1910-1984) : instituteur en 1930, membre du Syndicat National des instituteurs, secrétaire général du syndicat national du personnel des services extérieurs de l'Éducation nationale, créé en 1947. Rédige en 1956 "Du Musée Pédagogique à l'Institut Pédagogique National (1879-1955)". - Jean Valérien (né en 1931) : instituteur puis maître-assistant au Centre audiovisuel de l'E. N. S. de 1960 à 1968. Il cherche à intégrer les moyens audiovisuels dans l'enseignement, particulièrement des sciences naturelles. De 1965 à 1967, il réalise des émissions de télévision scolaire et participe à la réflexion sur les établissements expérimentaux comme le CES de Marly-le-Roi et son circuit fermé de télévision. De 1969 à 1973, il dirige la Radio Télévision scolaire à l'Institut Pédagogique National puis à l'Office Français des Techniques Modernes d'Éducation (OFRATEME).

Mots-clés : Etablissements de recherche, académies, instituts, observatoires

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : homme, bureau, l'écrit et le matériel d'écriture / Un homme en costume-cravate pose un son bureau. Des documents et une paire de lunettes sont visibles devant lui. Un autre homme pose à son bureau, une femme prenant des notes assise face à lui. Un troisième homme, plus jeune, avec une barbe, est pris en photo de façon plus informelle, derrière un bureau sur lequel sont posées des piles de documents.

