

Planche N° 84 : Infanterie française

Numéro d'inventaire : 1980.00025.79

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : [étoile noire] Nouvelle Imagerie d'Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1880

Inscriptions :

- titre : INFANTERIE FRANCAISE. N°. 84.(verso)
- impression : Lith. OLIVIER-PINOT Edit. à Epinal.(recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle sont imprimées des lithographies colorées au pochoir. 63 personnages sur 6 lignes. Quelques uns sont légendés.

Mesures : hauteur : 40,7 cm ; largeur : 27,6 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. Charles Pinot entre chez Pellerin comme dessinateur en 1850. En 1861 il crée avec Sagaire la Nouvelle Imagerie d'Epinal (dénomination adoptée en 1863) et se place en concurrence directe avec Pellerin. Le 1er juin 1872, l'association avec Sagaire est dissoute. Pinot reste seul propriétaire de l'Imprimerie lithographique Charles Pinot, mais il meurt le 1er décembre 1874. L'imprimerie, vendue aux enchères le 22 février 1875, est rachetée par l'une de ses sœurs, Justine Olivier-Pinot.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction pré militaire et militaire

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : représentation humaine : soldat, uniforme, instrument de musique, fusil / - ligne 1 : 9 personnages debout. 2 sapeurs barbus en colback, tunique blanche, tenant fusil et hache. Un tambour-major en dolman bleu, colback à plumet rouge, pantalon rouge, avec une canne. 4 tambours identiques : shako, capote roulée sur le havresac, dolman bleu à épaulettes rouges, culotte bouffante rouge. 2 trompettes de profil, en train de jouer, même uniforme que les tambours mais épaulettes dorées. - ligne 2 : 10 personnages. Un tambour identique à ceux de la ligne 1. Un officier en dolman bleu à épaulettes dorées, pantalon rouge, shako, tenant un sabre. 7 soldats avec shako, capote roulée sur le havresac, dolman bleu à épaulettes rouges, culotte bouffante rouge, fusil à baïonnette. 1 cantinière tenant verre à pied et tonneau, vêtue d'une robe bleue, rouge et or. - ligne 3 : 10 personnages. Un trompette identique à ceux de la ligne 1. Un officier en dolman bleu à épaulettes dorées, pantalon rouge, shako, tenant un sabre en l'air. 8 soldats avec shako, capote roulée sur le havresac, dolman bleu à épaulettes dorées, culotte bouffante rouge, fusil à l'épaule. - ligne 4 : 10 personnages. 1 cantinière identique à la ligne 2. 6 soldats avec shako, capote roulée sur le havresac, dolman bleu à épaulettes rouges, culotte bouffante rouge, fusil. Un porte-drapeau avec shako, dolman bleu à épaulettes dorées, pantalon rouge, drapeau et sabre. Un officier identique à la ligne 2. 1 tambour identique à la ligne 1. - ligne 5 : 13 personnages ; 3 soldats en képi rouge, veste

bleue à col jaune, pantalon rouge , avec légende "Tête droite! Tête gauche.". Un soldat à épaulettes rouges tourné vers eux. Un tambour. Un soldat face à un groupe de trois soldats ne rangs, scène répétée une fois. - ligne 6 : 11 personnages ; Un officier tenant une baïonnette. 6 soldats (képi rouge, veste bleue à col jaune, pantalon rouge) avec des fusils (3 personnages répétés x 2, deux positions différentes, légendes : "Reposez vos armes" et "Portez armes"). Un officier est tourné vers eux. Groupe de 3 personnages, un soldat met la main à la poche derrière une cantinière , un grenadier tient un verre, légende "Grenadier, c'est moi qui paie! Parbleu bien entendu").

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Épinal



