

---

## Récitations

**Numéro d'inventaire :** 2023.0.172

**Auteur(s) :** Janine Cohas

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Matériaux et technique(s) :** papier | encre, | crayon

**Description :** Cahier de récitations en papier, à la reliure piquée agrafée. Réglure Seyès. Les textes sont écrits à l'encre noire, avec des illustrations au crayon à papier.

**Mesures :** hauteur : 22 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes :** Cahier de récitations et de brouillon. L'ensemble comprend cinq poésies, puis des pages consacrées à divers travaux de brouillon (opérations, rédactions, travaux d'écriture.

**Mots-clés :** Vocabulaire, récitations

Rédactions

Calcul et mathématiques

**Utilisation / destination :** matériel scolaire

**Autres descriptions :** Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

Cohas Yanine

Reiations

## La neige

qu'il est doux, qu'il est doux d'écouter des histoires.

Des histoires du temps passé

quand les branches d'arbres sont noires  
quand la neige est épaisse et charge un sol glacé.

quand seul dans le ciel pâle un peuplier s'élance

quand sous le manteau blanc qui vient de le cacher.

L'immobile corbeau sur l'arbre se balance  
comme la Girouette au bout du long clocher

## La chanson de la casserole

Ohé ! joli marmiton aux boucles coiffées  
De ton bonnet blanc conique et si drôle,

Dis moi quelle bonne fée

Chuchote dans ta casserole.



Dis moi quelle fée du fricot, parle ainsi  
de faire défaillir mon cœur de joie,  
De pieds de cochon farcis  
De gibelottes, de dindes avec truffes, d'oies.

— — — — —  
Laisse la chanson mystérieuse du beurre  
Me caresser l'oreille de son murmure frais  
Comme le refrain d'amour caïoleur  
Des joueurs de viole dans la forêt.

— — — — —  
joli marmiton, je te raconterai  
Toute l'histoire de la Lune et de Pierrot,  
Mais soulève un peu ce couvercle doré  
Pour que l'odeur délicieuse de la pêche au

— — — — —  
Vienne parfumer l'orifice de mon nez,  
Comme un bouquet de violette des bois,  
Pour que je goûte si la sauce est bien mitonnée,  
Et si cette cuisse est à point pour moi

Tristan Klingoor.

— — — — —  
La chatte noire,