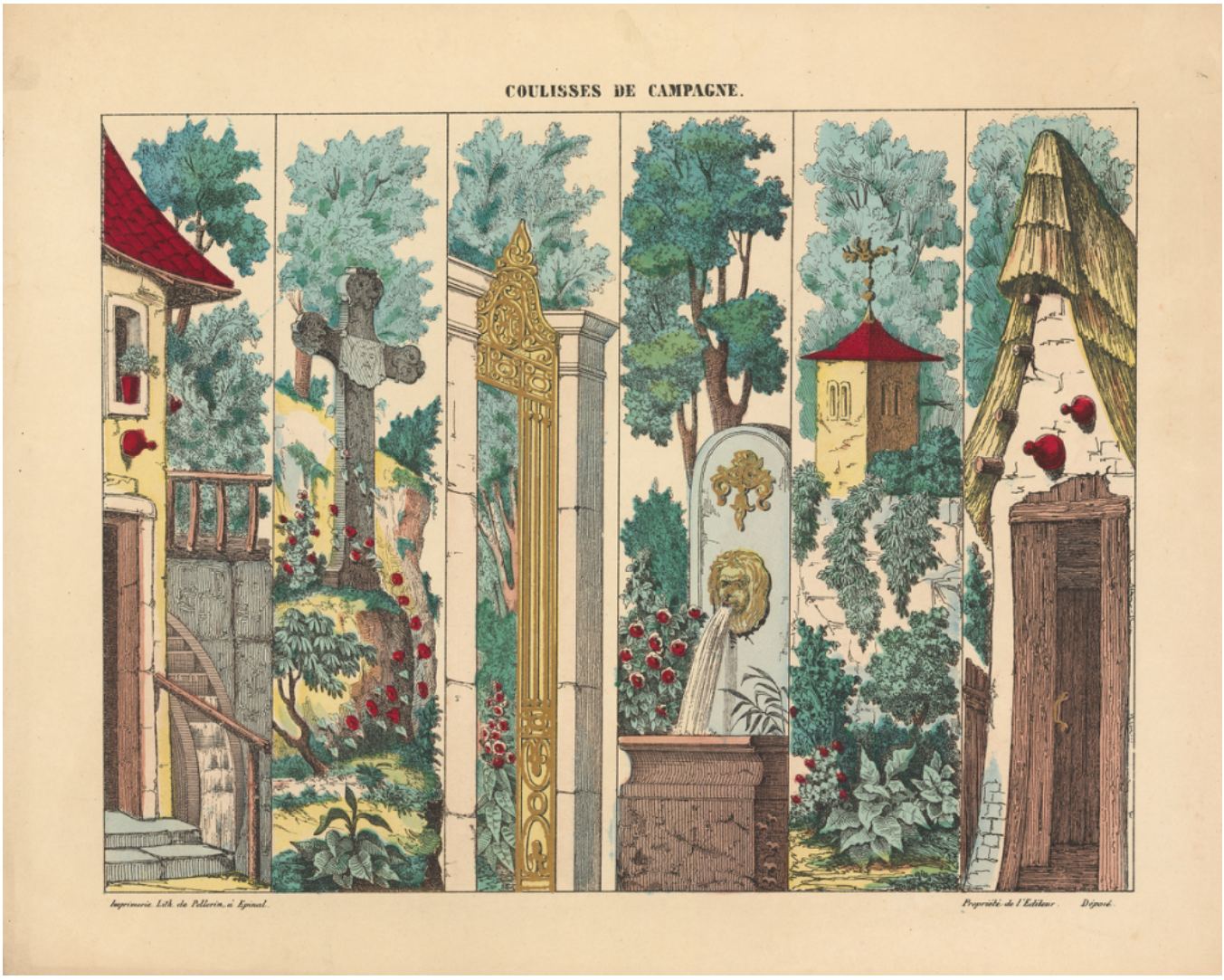
Coulisses de campagne

Numéro d'inventaire : 1979.29880
Auteur(s) : Jules Chaste
A. Soret
Type de document : image imprimée
Imprimeur : Imprimerie Lith. de Pellerin, à Epinal
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1854
Inscriptions :
• titre : COULISSES DE CAMPAGNE
Matériau(x) et technique(s) : papier lithographie, colorié au pochoir, rehaut
Description : Feuille de papier fort imprimée de lithographies coloriées au pochoir au recto. Illustration à découper en 6 bandes verticales.
Mesures : hauteur : 37,8 cm ; largeur : 48,1 cm
Notes : Dans la seconde moitié du XIXème siècle, les théâtres de papier suscitent un véritable engouement chez les enfants des familles aisées . Les pièces (coulisses, scènes latérales, personnages et décors), vendues sous forme de planches en papier, devaient d'abord être découpées, puis pliées selon les indications et dressées dans des rainures entaillées dans le plancher de la scène des théâtres à rainures Pellerin. L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaitre la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier.
Même planche n° D 996.1.5287 B au Musée de l'image à Epinal (avec numéro 10 inscrit dans le titre) Dépôt légal de la planche en 1854.
Mots-clés : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)
Art dramatique
Travaux manuels, EMT, technologie
Lieu(x) de création : Épinal
Représentations : paysage : village, la nature, ferme / 1- Une maison avec une roue de moulin à eau sur le côté. 2- Calvaire en pierre, avec un suaire, entouré de végétation et de fleurs de liseron rouges. 3- Portail doré, entouré de piliers en pierre, s'ouvrant sur de la végétation. 4- Fontaine décorée d'une tête de lion doré, dont l'eau sort par la bouche. 5- Mur avec de la végétation, laissant apercevoir le sommet d'un clocher surmonté d'une girouette dorée. 6- Ferme avec portail en bois et toit en paille.
Autres descriptions : Langue : Français
Voir aussi : https://webmuseo.com/ws/musee-de-l-image/app/collection/record/1338?vc=ePkH4LF7w6ieTM2AUQ73B3IqNDM1AZUsSIELTePJwCI3MT0PXO7AvQgALfEdiQ$$


COULISSES DE CAMPAGNE.
Imprimerie Lith. de Pellerin, à Epinal.
Propriété de l'Editeur. Déposé.