

---

## Programme : Fête de l'école normale d'institutrices : Rouen

**Numéro d'inventaire :** 2023.0.134

**Type de document :** imprimé divers

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Date de création :** 1948

**Inscriptions :**

- titre : ECOLE NORMALE D'INSTITUTRICES Chants et Danses des Provinces de France PROGRAMME Rouen, 27 et 30 Mai 1948(page de titre)

- impression : IMP. A. VALLEE, 28, PL. ST-MARC, ROUEN(dernière page)

**Matériaux et technique(s) :** papier, papier cartonné | imprimé, | décor peint

**Description :** Livret composé d'une feuille de papier épais pliée en 2 dans le sens de la longueur (illustration), dans laquelle est insérée une autre feuille de papier, pliée et imprimée, plus petite.

**Mesures :** hauteur : 24,7 cm ; largeur : 16,5 cm

**Notes :** Ce livret de programme d'une fête de l'Ecole Normale d'Institutrices de Rouen, daté des 27 et 30 Mai 1948, introduit des spectacles de chants et danses traditionnels français : Normandie, Ile-De-France, Flandre, Alsace, Champagne et Bourgogne, Franche-Comté, Savoie, Provence, Languedoc, Béarn, Gascogne, Auvergne, Saintonge, Poitou et Bretagne.

**Mots-clés :** Fêtes scolaires

Musique, chant et danse

Spectacles réalisés par des élèves

**Lieu(x) de création :** Rouen

**Représentations :** représentation humaine : femme, bateau, cathédrale, costume traditionnel / Au premier plan, une femme debout de profil, tournée vers la gauche, vêtue d'un costume traditionnel : coiffe et col à volants blancs, longue robe bleu marine, châle gris à motifs rose-orangés. Au second plan, on peut voir un bateau à vapeur naviguant sur la Seine. Enfin, on peut deviner la silhouette de la cathédrale de Rouen. En haut à droite, le blason de la ville de Rouen (agneau pascal tenant une banderole d'argent illustrée d'une croix, sur fond rouge + 3 fleurs de lys sur fond bleu) et une banderole où est inscrit "ROUEN".

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

couv. ill. en coul.

**Lieux :** Rouen





**ÉCOLE NORMALE  
D'INSTITUTRICES**

**Chants et Danses  
des Provinces de France**

**PROGRAMME**

**Rouen, 27 et 30 Mai 1948**

|                               |                             |                   |
|-------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| <b>NORMANDIE</b>              |                             |                   |
| En m'en revenant de Caen      | { Chœurs                    |                   |
| Guenillon                     | Chant dialogué              |                   |
| La bell' si nous étions       | { Danses                    |                   |
| Les gars de Senneville        |                             |                   |
| Le p'tit bonhomme             |                             |                   |
| <b>ILE-DE-FRANCE</b>          |                             |                   |
| A Paris sur le petit pont     | Solo et Chœur               |                   |
| La ronde de la boulangère     | Danse                       |                   |
| <b>FLANDRE</b>                | { Chœurs                    |                   |
| Brumes                        |                             |                   |
| La ducasse de Douai           |                             |                   |
| <b>ALSACE</b>                 | { Chœurs                    |                   |
| Alsace, ô ma Patrie           |                             |                   |
| A Lauterbach                  |                             |                   |
| Ronde alsacienne              | { Danses                    |                   |
| Valse alsacienne              |                             |                   |
| <b>CHAMPAGNE ET BOURGOGNE</b> | { Quatuor                   |                   |
| Au bois du rossignolet        |                             |                   |
| Rigodon bourguignon           |                             |                   |
| Ronde Champenoise             | { Danses                    |                   |
| <b>FRANCHE-COMTÉ</b>          | Trio                        |                   |
| Les trois princesses          |                             |                   |
| <b>SAVOIE</b>                 | Solo et Chœur               |                   |
| Louison                       |                             |                   |
| <b>PROVENCE</b>               | Chant dialogué              |                   |
| Magali                        | Petit Chœur                 |                   |
| Noël Niçois                   | Danse                       |                   |
| Quadrille provençal           |                             |                   |
| <b>LANGUEDOC</b>              |                             |                   |
| La Toulousaine                |                             | Chœur             |
| Bouquet de printemps          |                             | Trio              |
| <b>BÉARN</b>                  |                             |                   |
| Berceuse basque               |                             | Solo et Chœur     |
| Fandango basque               |                             | Danse             |
| <b>GASCOGNE</b>               |                             |                   |
| Cette nuit est né Noël        |                             | Chœur             |
| <b>AUVERGNE</b>               |                             |                   |
| L'Ato de rotso                |                             | { Chœurs          |
| Obal din lou Limouzi          |                             |                   |
| Bourrée                       |                             | Danse             |
| <b>SINTONGE</b>               |                             |                   |
| Le berger qui me fait la cour |                             | { Chœurs          |
| Il était un bonhomme          |                             |                   |
| <b>POITOU</b>                 | Quand j'étais chez mon père | Solo et Chœur     |
| <b>BRETAGNE</b>               |                             |                   |
| Ma douce Annette              |                             | Solo et Chœur     |
| Au son du fifre               |                             | { Chœurs          |
| Dors, Bretagne                |                             |                   |
| Sône Cornouaillais            |                             | Dialogue et Chœur |
| Bal à deux                    |                             |                   |
| Bal à quatre                  |                             | { Danses          |
| <b>— FARANDOLE FINALE —</b>   |                             |                   |