

---

## Cahier de vacances : Du CM2 à la 6e

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.5781

**Auteur(s) :** Guy Blandino

Gérard Bonnérat

Eliane Masclet

**Type de document :** travail d'élève

**Éditeur :** HACHETTE LIVRE, 2007 43, quai de Grenelle 75905 Paris Cedex 15. (page 3)

**Période de création :** 1er quart 21e siècle

**Date de création :** 2007

**Inscriptions :**

- impression : Achevé d'imprimer en Italie par Stige - Dépôt légal : 04/2007 - Collection n° 83 Edition 01 - 16/9418/1 (P. 63)
- nom d'illustrateur inscrit : COUVERTURE Conception graphique : Laurent Carré et Audrey Izern. Illustration : Pascal Garnier. INTERIEUR Conception graphique : Marie-Christine Carini. Mise en pages : Nicolas Balbo. Illustrations : Maïté Laboudigue, Sylvie Eder, Gérard Allaguillemette, Domino Illustrations d'anglais (sauf page 19) : Dominique Fages (page 3.)
- titre : Du CM2 à la 6e Passeport 10 - 11 ans Toutes les matières + anglais PRIX EN BAISSE Le N°1 des cahiers de vacances(couverture)
- annotation : Ce cahier appartient à Nom GOUTTARD Prénom Mathilde Age 11 ans Vacances de l'année 2007 (Phrase imprimée, complétée au stylo à bille noir) (page de titre)

**Matériaux et technique(s) :** papier glacé, papier cartonné, papier | imprimé

**Description :** Cahier de 64 pages reliées par 2 agrafes métalliques, à couverture en papier cartonné et glacé illustrée et pages imprimées de textes et d'illustrations. Une page de titre. Bilan p. 50-51. Aide-mémoire des pages 52 à 63. - 1ère de couverture imprimée : titre et illustration en couleurs. - 2ème de couverture : vierge. - 3ème de couverture : vierge. - 4ème de couverture : texte et illustrations en couleurs, publicité pour les autres niveaux de cahiers de vacances Passeport. Page publicitaire p. 64, collection "Objectif Collège". Cahier utilisé des pages 6 à 9, et pages 19, 32, 34 (stylo à bille noir et crayon à papier). Livret de corrigés et conseils, initialement intégré entre les p. 32 et 33, détaché : 2 doubles pages insérées l'une dans l'autre.

**Mesures :** hauteur : 28,2 cm ; largeur : 19,5 cm

**Notes :** Mode d'emploi p.3 : 17 doubles pages de révisions divisées en plusieurs rubriques : lire et comprendre, français, mathématiques, histoire/géographie/sciences/anglais. 5 doubles pages d'activités créatives : documents et activités liés aux vacances ( voiliers, fleurs, oliviers, mesure du temps et châteaux forts). Aide-mémoire à la fin de l'ouvrage, fiches regroupées par disciplines + livret de corrigés détaché. Liste des notions par matière, p. 4 et 5 : - Français : Vocabulaire et expression, grammaire, conjugaison, orthographe. - Maths : Nombres, calcul, géométrie, mesures. - Découverte du monde : histoire, géographie, biologie, sciences-technologie, instruction civique. - Anglais - Activités : découverte, jeux, histoire, sciences-technologie, biologie et cuisine.

**Mots-clés :** Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

**Représentations :** scène : enfant, mer, animal, bateau à voiles, carte géographique, légume, avion, château-fort / Couverture : à la mer, enfants et chien sur et près d'un matelas gonflable. Au fil des pages, photographies et dessins, insectes, fleurs, manège, oiseaux, voiliers, nature,

---

carte géographique, fleurs, légumes, loups, grenouilles, ordinateur, arbres, nourriture (fromages, pain, alcool), avions, fusées, athlètes des Jeux olympiques, appareils de mesure du temps, tour de Pise et monuments archéologiques ou non (pyramide du Louvre, Colisée, Parthénon, Vaux-le-Vicomte, Angkor, grande muraille de Chine, temple de Ramsès II, pont du Grad, Carcassonne, Chambord...), châteaux forts, baliste.

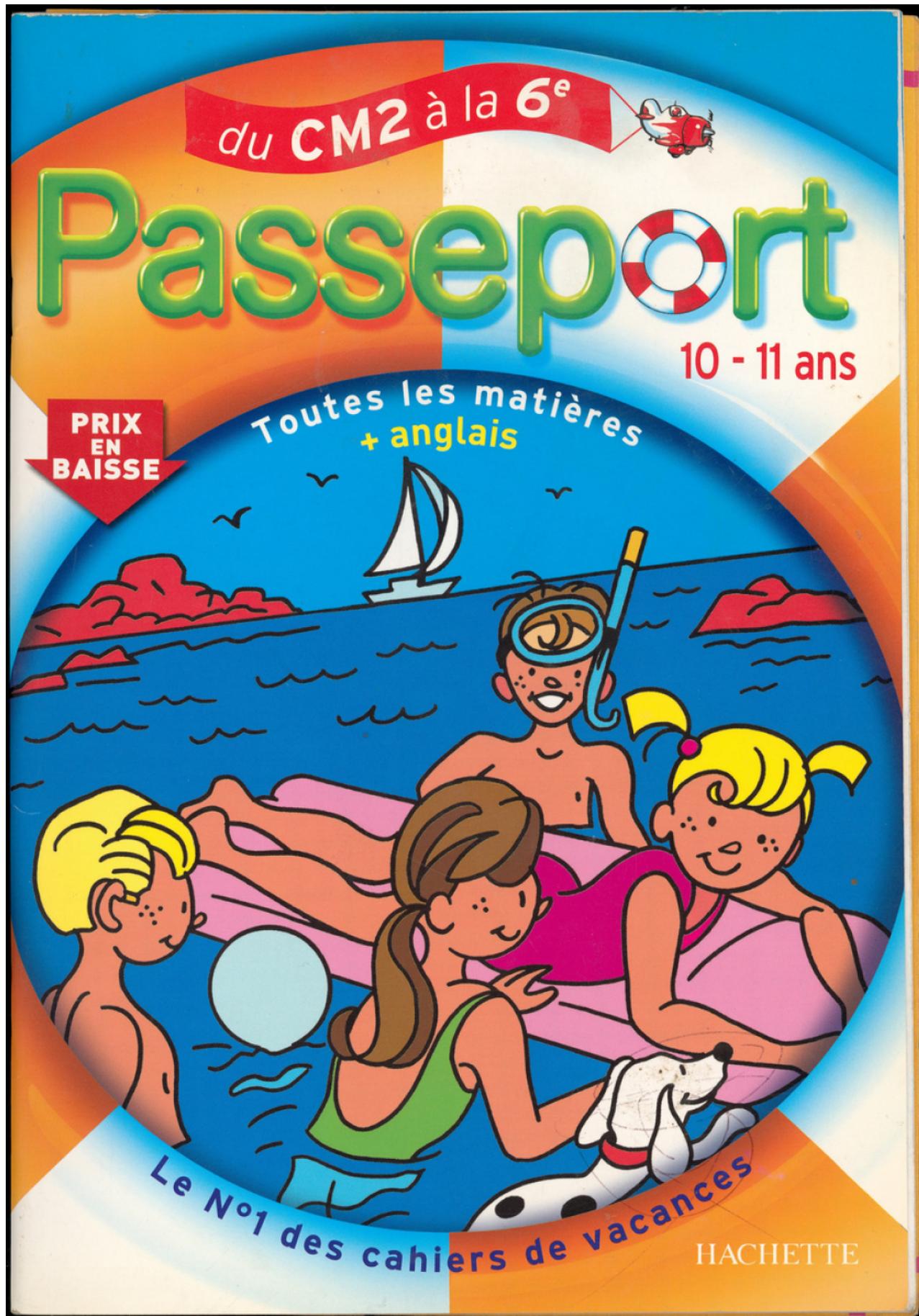
**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 64 p.

Commentaire pagination : + 8 pages d'un livret détachable  
couv. ill. en coul.

ill. en coul.

Sommaire : p. 2





**Exportar los artículos del museo**

Subtítulo del PDF

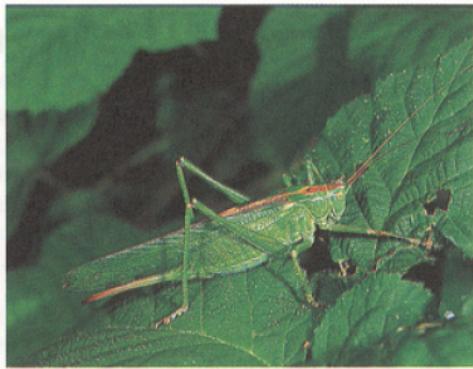
---

# 1 Les petites bêtes...

## Lire et comprendre .....



Bien cachée sur le tronc d'un pin ou d'un olivier, la cigale produit des sons puissants (on peut l'entendre à plus de 200 m) en cognant rapidement (entre 100 et 500 fois/seconde) deux membranes internes actionnées par des muscles contre les parois de son abdomen. C'est un peu comme si elle jouait des cymbales !



La sauterelle chante en frottant ses deux ailes dures (les élytres) l'une contre l'autre, à la manière d'un violoniste qui frotte les cordes de son instrument avec son archet. Son chant, moins puissant que celui de la cigale, s'entend tout de même jusqu'à 200 m.

### 1. Entoure les bonnes réponses.

- On peut entendre le chant de la cigale à plus de 200 m.
- Une cigale peut chanter pendant 500 s sans s'arrêter.
- Pour produire leur chant, combien ces animaux utilisent-ils de membres ?

La cigale : 0 2 4

Oui  
Oui

Non  
Non

On ne sait pas.  
On ne sait pas.

La sauterelle : 0 2 4

## Français .....

### 2. Phrases codées



Dans les phrases ci-dessous, souligne le verbe, flèche le sujet, encadre le COD.

- Marc admire cette protectrice de la forêt.
- En Europe, la loi protège cette amie des arbres.
- En Allemagne, on bouture les fourmilières\*.
- On les abrite sous des filets anti-piverts.

\* Prendre une partie d'une fourmilière pour en créer une nouvelle.

### 4. Attention aux verbes en -GER



Écris les verbes aux temps demandés.

(ravager, futur) Les parasites \_\_\_\_\_ la forêt.

(partager, passé simple) Cette fourmi était prêteuse, elle \_\_\_\_\_ sa nourriture avec la cigale.

(dégorger, imparfait) Dès le printemps, les ouvrières \_\_\_\_\_ la nourriture liquide dans les mandibules de la reine et des larves.

### 3. Écris les phrases **b** et **d** du 2. à la forme passive.



- Cette protectrice de la forêt est admirée par Marc.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



la forêt.



**Exportar los artículos del museo**

Subtítulo del PDF

---

3



# Pêche en mer

## Lire et comprendre .....



Au lever du jour, les hommes remontent sur le pont, tandis que Gérard, un œil sur sa carte, l'autre sur le récepteur « Toran », qui lui indique sa position, dirige son bateau vers l'endroit précis qu'il a choisi. Le chalut est maintenant paré et les hommes n'attendent plus que l'ordre de Gérard. Quand il est donné, le treuil est mis en marche, les panneaux sont libérés et le chalut coule. Un second signal marque l'arrêt du déroulement des funes ; le filet en poche commence à racler le fond. Les hommes retournent se reposer. Il fait jour et beau, en cette fin d'été...

La côte a disparu. Autour de nous, les chalutiers en pêche sont nombreux. Le vent s'est levé, la mer, reflétant un ciel d'azur, se fait plus forte, le bateau roule et tangue. Trois heures après la mise à l'eau, le chalut est relevé. Le contenu du premier trait se déverse sur le pont : des langoustines essentiellement, mais aussi des merluchons, des calmars et des lottes, ainsi que diverses espèces sans intérêt et... quelques bouteilles de bière vides.

Gildas Borel, *La Petite pêche à Groix*, Chasse marée, n° 54.



## Le sais-tu ?

Certains poissons portent deux noms différents, selon les régions de France. Connais-tu l'autre nom de la baudroie ? du merlu ? du carrelet ?

Réponse : Dans l'ordre : la lotte, le colin et la pisse.

**1.** Parmi ces titres, choisis celui qui convient le mieux :

L'île de Groix  Sortie en mer  La pêche au chalut

**2.** Trouve dans le texte l'expression qui t'indique ce qu'est un chalut.

## Français .....

**3.** Relie les éléments entre eux. Ex. : Il roule ses adversaires. ————— Il les trompe.

Le bateau roule. •

• Il le met en rouleau.

Le ballon roule sur le sol. •

• Il voyage beaucoup.

Il roule le tapis. •

• Il avance en tournant sur lui-même.

Il roule sa bosse. (fam.) •

• Il s'incline alternativement d'un bord et de l'autre.

**4.** À partir des exemples, complète le tableau.



sujet	présent	imparfait	futur	passé composé
Les hommes	remontent (__ groupe)	_____	_____	_____
Il	fait (__ groupe)	_____	_____	_____
Le soir	_____	_____	_____	est venu (__ groupe)
Le soleil	pâlit (__ groupe)	_____	_____	_____



**Exportar los artículos del museo**

Subtítulo del PDF

---