Cahier de vacances Renaudot : CM2

ATTENTION: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2015.8.5780 Type de document : livre scolaire

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : vers 1960

Inscriptions:

• titre: CAHIER RENAUDOT REVISIONS DE VACANCES C. M. 2 7e(couverture)

• signature : RB (Dans le dessin) (couverture)

• inscription : Réf. 146 SPIG-ISSY - 642 27-45 (4e) (couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier | imprimé

Description: Cahier de 48 pages + Corrigé dans un livret à part, contenant 20 pages imprimées sur du papier fin vert. Tous deux sont reliés grâce à 2 agrafes métalliques.

Couverture du cahier principal illustrée. 2e de couverture : encadré de conseils à l'enfant 3e de couverture : conjugaison 4e de couverture : blanche, une référence en bas.

Mesures: hauteur: 18 cm; largeur: 13,7 cm

Notes: Cahier imprimé en noir et blanc, séparé en 6 semaines, exercices répartis les lundi, mardi, jeudi et vendredi. Pour chaque jour, 1. FRANCAIS, 2. CALCUL, 3. MATHEMATIQUE, 4. ACTIVITES D'EVEIL. Seule trace d'utilisation, exercice 3, c, figure A, deux traits au crayon à papier. Encadré "Aux parents" sur la couverture du corrigé. Imprimé en noir et blanc, certaines figures comportent des parties imprimées en rouge.

Date déduite d'après les extraits de textes des exercices de français : le plus récent est tiré de l'ouvrage Le Lion de Joseph Kessel, sorti en 1958.

Mots-clés: Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

Représentations: le paysage : bord de mer, voile / Illustration en vert, noir et blanc ; sur la mer, de nombreuses planches à voile voguent. Les vagues forment le mot "vacances". Au bord de l'eau, on aperçoit des silhouettes d'arbres. Dans le ciel nuageux, des oiseaux volent. Signature de l'illustrateur "RB" en bas à gauche, dans la mer.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 48 p.

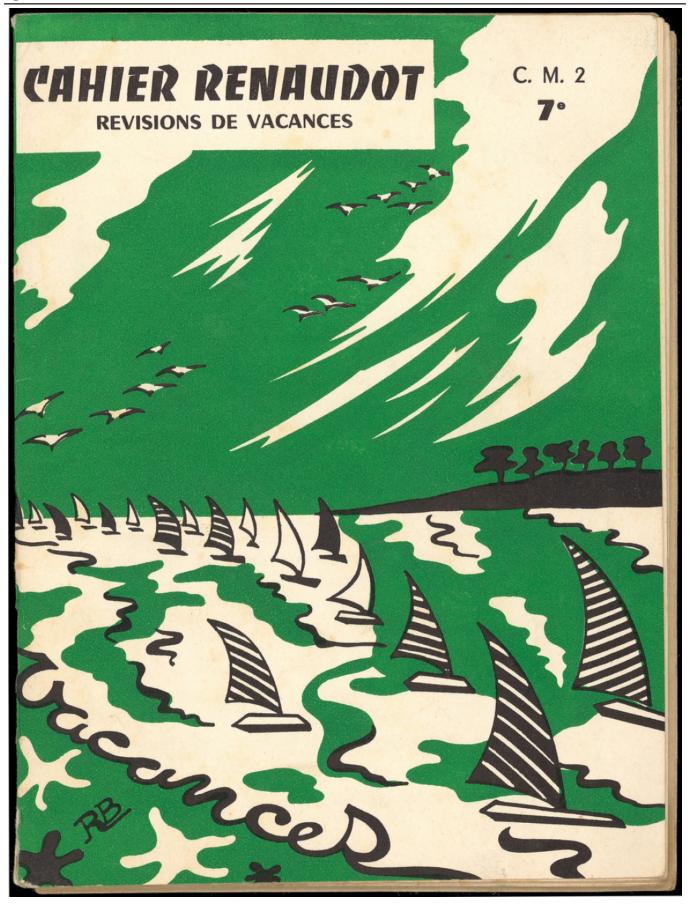
Commentaire pagination : 48 p. + 20 p. de corrigé dans un autre livret placé à l'intérieur du

cahier

couv. ill. en coul.

1/4





1re SEMAINE

LUNDI

1. FRANÇAIS - Lis attentivement ce texte :

Un bruit semblable à un très furtif roulement de dés attira mon attention vers les marches de bois par où l'on accédait à la véranda. Lentement, délibérément, une gazelle gravissait le perron.

Une gazelle en vérité, mais si menue que ses oreilles ne m'arrivaient pas aux genoux, que ses cornes étaient pareilles à des aiguilles de pin et que ses sabots avaient la dimension d'un ongle.

Cette merveilleuse créature sortie du brouillard ne s'arrêta que devant mes chevilles et leva son museau vers moi. Je me baissai avec toute la précaution possible et tendis la main vers la tête la plus finement ciselée, la plus exquise de la terre. La petite gazelle ne remuait pas. Je touchai ses naseaux, les caressai.

Elle me laissait faire, ses yeux fixés sur les miens. Et dans leur tendresse ineffable •, je découvris le même sentiment que dans le regard si mélancolique et sage du petit singe. Cette fois encore, je fus incapable de comprendre.

Comme pour s'excuser de ne pouvoir parler, la gazelle me lécha les doigts. Puis elle dégagea son museau tout doucement. Ses sabots firent de nouveau, sur les planches du perron, le bruit de dés qui roulent. Elle disparut.

J'étais seul à nouveau.

Mais déjà, en ces quelques instants, l'aube tropicale, qui est d'une brièveté saisissante, avait fait place à l'aurore.

Du sein • des ombres, la lumière jaillissait d'un seul coup, parée, armée, glorieuse. Tout brillait, étincelait, scintillait...

Sur les arbres répandus alentour de ma hutte, et dont les sommets portaient des épines vernies à neuf, les oiseaux chantaient, et jacassaient les singes.

Rideau après rideau, la terre ouvrait son théâtre pour les jeux du jour et du monde.

Auprès de l'eau étaient les bêtes.

D'après Joseph Kessel (Le Lion, Ed. Gallimard).

Exportar los artículos del museo Subtítulo del PDF

- une véranda : une galerie ou un balcon couvert et vitré, établi à l'extérieur d'une maison.
- une gazelle : une sorte d'antilope à formes légères et gracieuses, à pattes fines et vivant dans les déserts d'Asie ou d'Afrique.
- · une tendresse ineffable : inexprimable, indicible, qu'on ne peut
- un perron : marche devant une porte lorsque celle-ci est un peu élevée. La dernière marche s'élargit en une sorte de palier.
- · au sein : au milieu.
 - a) Réponds aux questions :
- 1. Pourquoi la gazelle apparaît-elle comme une merveilleuse créature ?
- 2. Explique l'avant-dernière phrase : « Rideau après rideau... monde ».
- 3. « Auprès de l'eau étaient les bêtes ». Quelles sont-elles ?
 - b) Lis le texte à haute voix.
- c) Apprends par cœur les phrases suivantes : « Du sein des ombres... scintillait. » Récite ces phrases, par écrit, sur ton cahier, puis corrige en t'aidant du texte.

2. CALCUL

— a) Ecris sous forme de nombre décimal :

```
17 dag et 8 dg = .... dag
                                       169 dl et 9 ml = .... l
7 km et 12 dam et 9 m = .... hm
9 t et 7 q et 45 hg = .... kg
                                      452 F et 35 c = .... F
                                       12 m et 8 cm et 7 mm = .... dm
```

— b) Effectue les conversions suivantes :

```
25\ 087\ \mathrm{mm} = 25,087\ldots = 2508,7\ldots = 250,87\ldots = 2,5087\ldots
65 674 mg = 656,74 ... = 6,5 674 ... = 0,65 674 ... = 0,065 674 ...
6984 \text{ ml} = \dots 1 = \dots \text{ dal} = \dots \text{ dl} = \dots \text{ hl}
47\,854 \text{ g} = \dots \text{ q} = \dots \text{ hg} = \dots \text{ cg} = \dots \text{ kg}
```

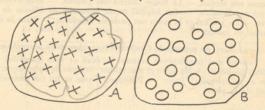
— c) Classe les nombres suivants du plus grand au plus petit : 5,078 - 5,177 - 5 - 4,999 - 5,23 - 5,4 - 5,076 - 5,1

3. MATHÉMATIQUE

a) En base 2 : quel est le nombre qui suit : 1.0.1.1.; 1.1.0.1.0.; 1.0.0.0.; 1.1.1.1.1.

— b) **En base 5** : quel est le nombre qui précède : 4.4.4.0.; 4.0.4.4.; 4.3.2.1.; 1.1.1.0. (pour t'aider, tu peux dessiner ce que ces nombres représentent en constituant les groupes.)

c) Regarde les différents ensembles A, B, trouve le nombre d'éléments qu'ils contiennent si on compte en base 3, puis en base 5, puis en base 10 (celle que l'on emploie tous les jours).



4. ACTIVITÉS D'ÉVEIL

Procure-toi une carte de la région où tu te trouves en vacances et reproduis-la. Inscris sur cette carte les villes importantes, les sites touristiques et l'endroit où tu es.

Situe cette région sur une carte de France ou sur une carte du pays où tu passes tes vacances si tu es à l'étranger.

MARDI

5. FRANÇAIS — Observe:

La petite gazelle ne remucit pas (1)

La petite gazelle ne remuera pas (2)

Les petites gazelles ne remueront pas (3)

Compare 1 et $2 \rightarrow$ le verbe c'est ce qui se conjugue.

Compare 2 et 3 → le verbe et son sujet fonctionnent ensemble. Ils s'accordent.

4/4