

La Serbie : Pays balkaniques N° 13

Numéro d'inventaire : 2015.8.5727

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : HACHETTE et Cie, Editeurs. (imprimé à l'encre noire.)

Période de création : 1er quart 20e siècle

Collection : Pays Balkaniques. N° 13.

Inscriptions :

- titre : En Serbie : Chevaux de la vallée de la Drina. En Serbie : Paysannes de la Montagne Noire. (imprimé en noir) (verso)
- inscription : Cahier de appartenant à (imprimé à l'encre noire.) (recto)
- légende : Les chevaux de la Drina sont plus résistants que beaux. [première photographie] Les Paysannes de la Montagne Noire vont à la cueillette des prunes. [deuxième photographie] (imprimé à l'encre noire.) (recto)
- lieu d'impression inscrit : CRETE, CORBEIL. (imprimé à l'encre noire.) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | imprimé

Description : Couverture de cahier en papier épais beige. Première de couverture : Deux encarts contenant des gravures légendées en n&b. Pages intérieures : Vierges. Quatrième de couverture : Encart de texte, non signé. Les première et quatrième de couverture sont entourées d'un décor ornemental en points.

Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,9 cm

Notes : Couverture de cahier de la collection "Pays Balkaniques", N° 13, sur les Serbes vivant dans les plaines et dans les montagnes. Non datée. Texte explicatif non signé, au verso.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Géographie scolaire

Philosophie, psychologie, sociologie

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : serbe, cheval de trait, femme, enfant / Deux gravures : - Un homme portant un turban guide deux petits chevaux au dos chargé de matériel. - Six femmes (tête couverte d'un foulard et grandes jupes) et deux petits garçons marchent dans la montagne. Derrière eux, on aperçoit une petite maison.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 4 p.

ill.

Objets associés : 2015.8.5726

2015.8.5728

Cahier de appartenant à



Les chevaux de la Drina sont plus résistants que beaux.



Les Paysannes de la Montagne Noire vont à la cueillette des prunes.

H. et C^{ie}, Paris.

Pays Balkaniques. N° 13.

En Serbie : Chevaux de la vallée de la Drina.

La Drina est une petite rivière qui sert de frontière à la partie nord-ouest de la Serbie avant d'aller se jeter dans le Danube à hauteur de Belgrade. Ses rives sont couvertes de belles prairies vivifiées par des inondations périodiques, où l'abondance et la qualité du fourrage permettent au paysan de se livrer à l'élevage avec profit. Sans compter les bovins qui sont nombreux, on élève là une race de chevaux qui sont appréciés non seulement en Serbie mais encore dans les pays avoisinants, et particulièrement en Autriche. Ce sont des animaux de petite taille, qui ne paient pas de mine, mais sont extrêmement vigoureux et résistants. Pour en améliorer la race on élève des animaux de choix dans la ferme-modèle de Topchidère, à côté de Belgrade. C'est là que l'armée serbe recrute des montures pour la cavalerie et des animaux de trait pour le train des équipages.

En Serbie : Paysannes de la Montagne Noire.

Les paysannes serbes de la Montagne Noire se distinguent des paysannes de la plaine par leurs occupations plus encore que par leurs costumes ou leur physique. Tandis que les paysannes de la plaine se livrent surtout à la culture et à l'élevage, celles de la montagne consacrent la plus grande partie de leur temps à l'exploitation des pruniers qui couvrent les bas-coteaux.

Quand arrive le mois de juin, elles font la récolte des prunes ; les fruits sont transportés par de nombreux chariots à bœufs jusque dans des hangars construits à proximité des habitations où ils sont transformés en marmelade. On y voit d'énormes bassines où cuisent les fruits sur des fourneaux très primitifs ; les prunes une fois cuites sont passées au tamis ; noyaux et autres résidus s'amoncellent en tas énormes dont se nourrissent les porcs ; la marmelade est en fin de compte mise en tonneaux et expédiée un peu partout dans l'Europe Centrale.

HACHETTE et Cie, Éditeurs.

Pays Balkaniques. N° 13.

CRÉTÉ, CORBEIL.