Récréations manuelles : Joujoux en peaux d'oranges

Numéro d'inventaire : 2015.8.5721
Auteur(s) : Tom Tit
Type de document : couverture de cahier
Imprimeur : Vve Auguste Godchaux
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1913
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : 133, Boulevard de Charonne, Paris(verso)
Matériau(x) et technique(s) : papier | chromolithographie
Description : Couverture de cahier en papier beige. Image chromolithographiée sur la 1ère de couverture. Texte imprimé en noir sur la 4e de couverture.
Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,4 cm
Notes : Couverture appartenant à une série non numérotée qui reprend le livre d'Arthur Good dit Tom Tit : "Pour amuser les petits". La série est produite par l'imprimeur-éditeur Godchaux. Ingénieur de formation, Tom Tit travaille comme vulgarisateur scientifique pour les périodiques (L'Illustration, Le petit français illustré). Le succès de ses rubriques l'amène à les regrouper en albums. Au recto de la couverture, illustrations de 6 jouets à fabriquer soi-même. Au verso, instructions de fabrication.
Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)
Jeux et jouets (ou représentation de...)
Représentations : représentation d'objet : poupée, corsaire / Différents objets artisanaux : Rouleau de serviette, vide-poche, sarbacane, poupées en écorces d'oranges.
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 4 pp.
ill. en coul.
Objets associés : 2022.0.31
2022.0.32
2015.8.5720

Cahier de
Appartenant à
RECREATIONS MANUELLES, PAR TOM TIT.
JEAN
1. Rouleau de Serviette.
2. Vide-poche.
3 Sarbacane.
4. Guignol.
5. Poupée.
6. Pirate tonkinois.
Tom Tit
JOUJOUX EN PEAUX D'ORANGES.
Collection Godchaux
Déposé.

JOUJOUX EN PEAUX D'ORANGES

1. Rouleau de Serviette. — Faites deux incisions circulaires dans la peau d'une orange, à une certaine distance l'une de l'autre; enlevez d'abord les deux calottes, puis passez la lame du couteau entre l'anneau de peau d'orange et le fruit, en faisant faire à la lame du couteau le tour de l'orange, vous enlevez l'anneau que vous mettez autour d'un verre à boire pour l'empêcher de se rétrécir et de se déformer en séchant. Au bout de quelques jours, l'anneau est devenu dur comme du bois et vous fournira un excellent rouleau de serviette. Si vous désirez y tracer un dessin ou des lettres, il faudra le faire sur l'orange même, avant de la peler. Tracez les lettres ou le dessin avec une plume et de l'encre, suivez les traits noirs, lorsqu'ils sont secs, avec la pointe d'un canif, et enlevez l'épiderme jaune partout où vous désirez avoir un fond blanc.

2. Vide-Poches. — La moitié d'une peau d'orange peut être posée sur un pied annulaire découpé dans une calotte prise également sur l'orange; on les colle l'un à l'autre avec un peu de colle ou de cire, quand la peau commence à être sèche.

3. Sarbacane. — Appuyez fortement sur une peau d'orange, le bout d'un tuyau de plume d'oie; vous y découpez, comme avec un emporte-pièce, de petites rondelles qui seront vos projectiles, le tuyau de plume étant la sarbacane. Une des rondelles étant engagée à l'un des bouts, vous soufflez par l'autre bout du tuyau, et l'air comprimé envoie au loin ces obus inoffensifs.

4. Guignol. — Pour égayer un repas de famille, vous pouvez servir des oranges ornées de dessins, d'inscriptions ou une scène de Guignol, comme celle de notre dessin, en faisant comme pour les lettres du rouleau de serviette décrit ci-dessus.

5. Poupée. — Enlevez un petit morceau de peau d'une d'orange, pour figurer un tablier blanc, posez sur l'orange une calotte enlevée à une autre orange et fendue par devant; ce sera la pélerine. Piquez au-dessus, à l'aide d'une épingle, une amande verte qui sera la tête de la poupée. Vous pouvez mettre à nu un ovale et dessiner à l'encre, sur l'écorce même de l'amande, la figure de la jeune personne.

6. Pirate Tonkinois. — Le corps est un pot à moutarde, entouré d'une étoffe figurant la robe, une bande d'une autre étoffe sera la ceinture. Posez sur le pot ainsi habillé une calotte figurant la pélerine; piquez une allumette pointue des deux bouts, dans le bouchon du pot, afin de maintenir cette calotte; sur l'autre bout de l'allumette, enfoncez une orange dans laquelle vous aurez sculpté la figure du pirate avec ses dents menaçantes. La tête peut être coiffée d'un turban, ornée d'une plume, etc. Une bande de peau d'orange fait le tour du cou; elle est maintenue par une épingle piquée sur le bord du bouchon. Le sabre découpé dans une peau d'orange, est en deux parties et maintenu par la ceinture.

TOM TIT.

Extrait de l'Album « POUR AMUSER LES PETITS » par TOM TIT. — Plon Nourrit et Cie, Editeurs, Paris.

Vve Auguste GODCHAUX, Imprimeur-Editeur, 133, Boulevard de Charonne, Paris.