
Chansons nouvelles (et néanmoins écrites en 1946) pour les petites voix des écoles maternelles

Numéro d'inventaire : 2023.5.2

Auteur(s) : Robert Denis

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1946 - 1950

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné, fil | encre noire, | assemblage

Description : Partition de 6 chansons composées ou harmonisées par Robert Denis, à la main par l'auteur, reliée de manière artisanale par un fil de coton dans une pochette cartonnée verte.

Mesures : hauteur : 30,8 cm ; largeur : 23 cm ; largeur : 46,2 cm

Notes : La Pluie et Trois petits oiseaux : poèmes de Jean Richepin (1849-1926), musique de Robert Denis, 1946 Les Papillons : poème de J. Rameau, musique de Robert Denis, 1946 C'est Petit Noël ! Paroles et musique de Robert Denis, 1942. "J'ai intégré ce "Petit Noël" que j'ai écrit pour mes premiers élèves de CE1 en 1942, dans le conte musical "Le Joueur de flûte de Hamelin" qui fut joué par mes élèves de CM2 en 1950. L'action se déroule au cours de la nuit de Noël ... 1282" Ce soir, Noël, par Robert Denis 1946 Dame Lune, canon à deux voix, par Robert Denis 1950.

Mots-clés : Préparation de cours

Musique, chant et danse

Centres et colonies de vacances

Lieu(x) de création : Calvados

Utilisation / destination : chant, enseignement

Historique : Robert Denis (1922-2013) est un instituteur engagé dans les mouvements d'éducation populaire, qui a œuvré pour la diffusion de la culture notamment musicale. Il a composé pour sa famille et ses élèves, avant de composer avec eux des œuvres jouées dans différents contextes, scolaires, en colonies, etc. Les éléments résumés ci-après proviennent de notes autobiographiques. Robert Denis a découvert la musique à l'âge de 13-16 ans avec l'Orphéon de Bayeux, sous la direction de Pierre Villion. A l'Ecole Normale (1939,1941), il se lie avec de bons musiciens, apprend le violon et crée un orchestre. A la rentrée 1941, nommé instituteur à Dives-sur-mer, il crée une chorale d'adultes (La Joie par le chant), puis une chorale d'enfants. Il commence à composer pour eux : C'est Petit Noël (1942, pour son CE, repris dans Le Joueur de flûte d'Hamelin). En 1943, il échappe au STO, mais compose et joue pour le Service encadré du travail (camps des requis du STO). En 1944, il retrouve son poste à Dives et se marie avec "Mimi", animatrice en auberges de jeunesse et camps de vacances et qui, elle-même institutrice, développera une pédagogie proche de celle de Freinet. Il crée également la compagnie théâtrale "art et loisirs". Après guerre, il dirige la chorale du cours complémentaire de Dives, se rapproche de la FOL, organise une journée nationale du chant choral, participe à différents festivals régionaux (Rouen en 1950). Il fait désormais chanter des œuvres de sa composition dans sa classe (Petit Poucet, Imprudent petit prunier, 4 ballets autour du monde, Joueur de flûte de Hamelin, Faustinet) et il réunit les deux cours complémentaires dans une chorale mixte, jusqu'en 1955 (départ pour Caen). En 1956, la FOL

lui propose d'animer le service artistique qu'elle met à disposition des écoles du Calvados. Chaque année, il organise un festival de chant choral (en Basse-Normandie). En 1959, il enseigne la musique à l'Ecole Normale. Il introduit l'étude de la flûte à bec (réhabilitée par Jean Henry). Il harmonise et compose beaucoup. Dans les années 1960, il crée une colonie musicale dans le cadre de l'association des parents d'élèves du conservatoire. Il retourne en classe dans les années 1970 et développe des créations musicales à l'école, composée à partir et avec ses élèves (mélodies-poèmes, opéra Marcel-le-rêveur). Il créera encore une chorale à l'Université du 3e âge.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 12 p.

Chansons Nouvelles

(et néanmoins écrites en)
1946

Pour les petites voix des
Ecoles Maternelles

Robert Denis

Sil et Joyeux. Poème de Jean Richepin (1849-1926) *La*

Il tombe de l'eau plic, ploc, plac. Il
tombe de l'eau plein mon sac! Il pleut. La mouille
le! Et pas du vin! Quel temps divin pour

Pluie.

Musique de Robert Denis (1946)

p
la grenouil — le ! Il tombe de l'eau!

flic ! ploc ploc ! Il tombe de l'eau plein mon sac !

près la plui — e, viendra le vent ! qui
brm brm brm brm

nous essui — e, en ar — ri — vant ! Il