

Le monument aux morts des forains

Numéro d'inventaire : 2015.37.60.20

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1999

Matériau(x) et technique(s) : papier | crayon feutre

Description : Photos et feuilles photocopiées collées sur une feuille de papier rose.

Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

Notes : Cette affiche présente un petit texte et des photos sur le monument aux morts des forains à Rouen, et un texte sur les œuvres et documents concernant saint Romain accompagné d'une photo du retable de la cathédrale. 1 dessin de diplodocus a été réalisé par un élève de Pissy-Pôville et collé dans la partie supérieure.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Dessin, peinture, modelage

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Représentations : Rouen, monument aux morts, retable, dinosaure

Élément parent : 2015.37.60

LE MONUMENT AUX MORTS DES FORAINS

Il fut érigé en 1931,
l'architecte en est Jean DABNEN
l'esquisse est de Réal del Sarte Pierre

Il a été décidé par les forains, construit sur
le Boulingrin, place où les forains de la
Saint Romain ont séjourné durant de très
nombreuses années.

une souscription fut ouverte dès les
années 1920 et le monument inauguré le
15/11/1931



QUE VOIR D'AUTRE A ROUEN CONCERNANT SAINT ROMAIN?

Dans la cathédrale: dans la chapelle de
la vierge, les vitraux représentent plusieurs
saints, l'un d'eux est Saint Romain, en com-
pagnie de Saint Exode, Saint Prêtextat, Saint
Vietrice

Dans la chapelle Saint Pierre et Saint
Paul, un retable offert par la confrérie: il est
un peu dans l'ombre, pas encore totalement
restauré.

Sur le portail de la Calende, extérieure-
ment, dans la statuare, en bas à droite, un
Saint Romain en pierre sur le contre fort.

A Boisguillaume, à l'église de la Sainte
Trinité, un Saint Romain du XVIIème siècle,
avec sa gargouille.

Quelques autres statuette de Saint Ro-

main sont installées sur les façades de maisons
de Rouen.

De plus la bibliothèque municipale de
Rouen possède des documents écrits (lettres,
édits, extraits de journaux ou de registres)
et photographies concernant le saint.



exemple: cette affiche
vendue au profit des
ouvriers sans travail,
mars 1862, mesurant
40/32cm, se trouve à la
Bibliothèque.

Au musée des beaux arts, une huile, «Saint
romain terrassant la Gargouille» de Cabasson
en 1825.

Pour plus d'informations sur le saint,
le privilège et la foire de Rouen, consulter le
livre «Saint Romain, 900ème anniversaire de
la foire» édité par la bibliothèque de Rouen.