## La légende de la gargouille

Numéro d'inventaire : 2015.37.60.8

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon Type de document : imprimé divers

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création: 1999

Matériau(x) et technique(s) : papier | crayon feutre, | crayon de couleur

**Description**: Dessin et feuilles polycopiées collés sur une feuille de papier rose.

Mesures: hauteur: 52 cm; largeur: 78 cm

**Notes** : Cette affiche présente : un dessin de dragon crachant du feu réalisé par un élève de Pissy-Pôville, le début du récit de saint Romain partit combattre une gargouille , et une photo

de gargouilles de la cathédrale de Rouen. **Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

Histoire et mythologie

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Représentations : dragon Élément parent : 2015.37.60

1/2









La Gargouille dévore les hommes et les chebaux et cause une terreur sans nom dans le peuple.

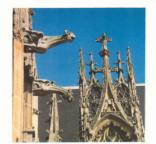
Saint Romain, évêque de Rouen et homme de grande foi, est sollicité pour rendre le monstre inosfensis. Il beut bien p aller mais pas seul.

Bien évidemment, personne ne se sent asses courageux pour affronter la bête...... Personne donc n'eut asse; de courage, ou si on prélère, personne n'eut asse; la foi pour accompagner le prélat.

C'est donc à deux condamnés à mort ( l'un pour vol et l'autre pour meurtre) que l'on offrit la vie saube s'ils réussissaient à débarrasser la ville de la Gargouille.

Le voleur s'enfuit à toutes jambes dés qu'il aperçut le monstre mais son compagnon apant confiance dans le saint resta.





•