

La mise en scène

Numéro d'inventaire : 2015.37.57.9

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2002-2003

Inscriptions :

- texte manuscrit : ... On a ajouté de la musique ... (avec Mylène) ... On a préparé les accessoires ... On a élaboré la mise en scène... et répété pour vous offrir...

Matériau(x) et technique(s) : papier, adhésif

Description : Affiche en papier rose, format paysage. Feuilles polycopiées collées. Ruban adhésif transparent collé aux 4 coins.

Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

Notes : Affiche dédiée à la comédie musicale créée par la donatrice et les élèves de CE1 et CE2 de l'école de Pissy Pôville, intitulée "Le petit magicien". Le spectacle a été joué dans cette école. Cette affiche présente quelques éléments de la mise en scène et le matériel utilisé pour les bruitages.

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie

Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Élément parent : 2015.37.57

On a ajouté de la musique ... (avec Mylène)

BRUIT IMITÉ

On entend
On entend
On entend
On entend
On entend

MATÉRIEL UTILISÉ

- On utilise le tambour
- On utilise le tambour
- On utilise le tambour
- On utilise le tambour
- On utilise le tambour

... On a préparé les accessoires ...

SCÈNE 2 : Situation
Sur la scène, le roi assis sur son trône pleure. Les danseurs dansent. Les gardes barrent le passage. L'ours dort et le danseur le surveille.

Personnages :
L'ours : Fabrice
Le roi : Yann
Les gardes : Fabrice + Benjamin
L'ours : Fabrice
Le danseur d'ours : Fabrice
Les danseurs : Eugénie, Alice, Lucille, Céline, Chloé
Les danseurs : Lucille, Marilou, Milla, Lorie, Jessica

Décor :
Forêt : salle de police

Matériel :
Piano
Costume de roi
Trône de roi
Costume de danseur d'ours
Costume d'ours + sautoir + lance
Une cité
Le portrait de la princesse

A la fin de la scène 2 : Habillage pour la scène suivante

1) Lucille → orfèvre

Fabrice → orfèvre

Benjamin → orfèvre

Jessica → orfèvre

2) Alice → indienne

Eugénie → indienne

Lucille → indienne

Marilou → indienne

Céline → indienne

Chloé → indienne

Thibault → indien

Dimitri → indien

10/03/03 Norme Centre

J'ai mis la mise en scène des personnages

dans la forêt

Je rentre Ophélie dans la forêt

des enfants pour faire la voir

des braves qui croquent quelques

animaux sur une banquette.

des pas de magicien Ophélie

lance sur la banquette

Je rentre qui fait du bruit dans la

forêt. Elle lance la machine.

... On a élaboré la mise en scène...
et répété pour vous offrir...