

---

## Les animaux savants : Les singes de théâtre

**Numéro d'inventaire** : 2022.0.33

**Auteur(s)** : Ernest Prieur

**Type de document** : couverture de cahier

**Imprimeur** : Vve Auguste Godchaux

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1912

**Inscriptions** :

- lieu d'impression inscrit : 133, Boulevard de Charonne, Paris

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | chromolithographie

**Description** : Couverture de cahier en papier beige. Image chromolithographiée sur la 1ère de couverture. Texte imprimé en noir sur la 4e de couverture.

**Mesures** : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,3 cm

**Notes** : Couverture appartenant à une série non numérotée sur le thème des animaux savants. La série est produite par l'imprimeur-éditeur Godchaux. Au recto, illustration. Au verso, texte intitulé "Les singes au théâtre" traitant des "rôles" que l'on fait jouer à des singes dans des théâtres miniatures. A l'intérieur, devoirs écrits à l'encre violette : vocabulaire (antialcoolisme), calcul mental, lecture.

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

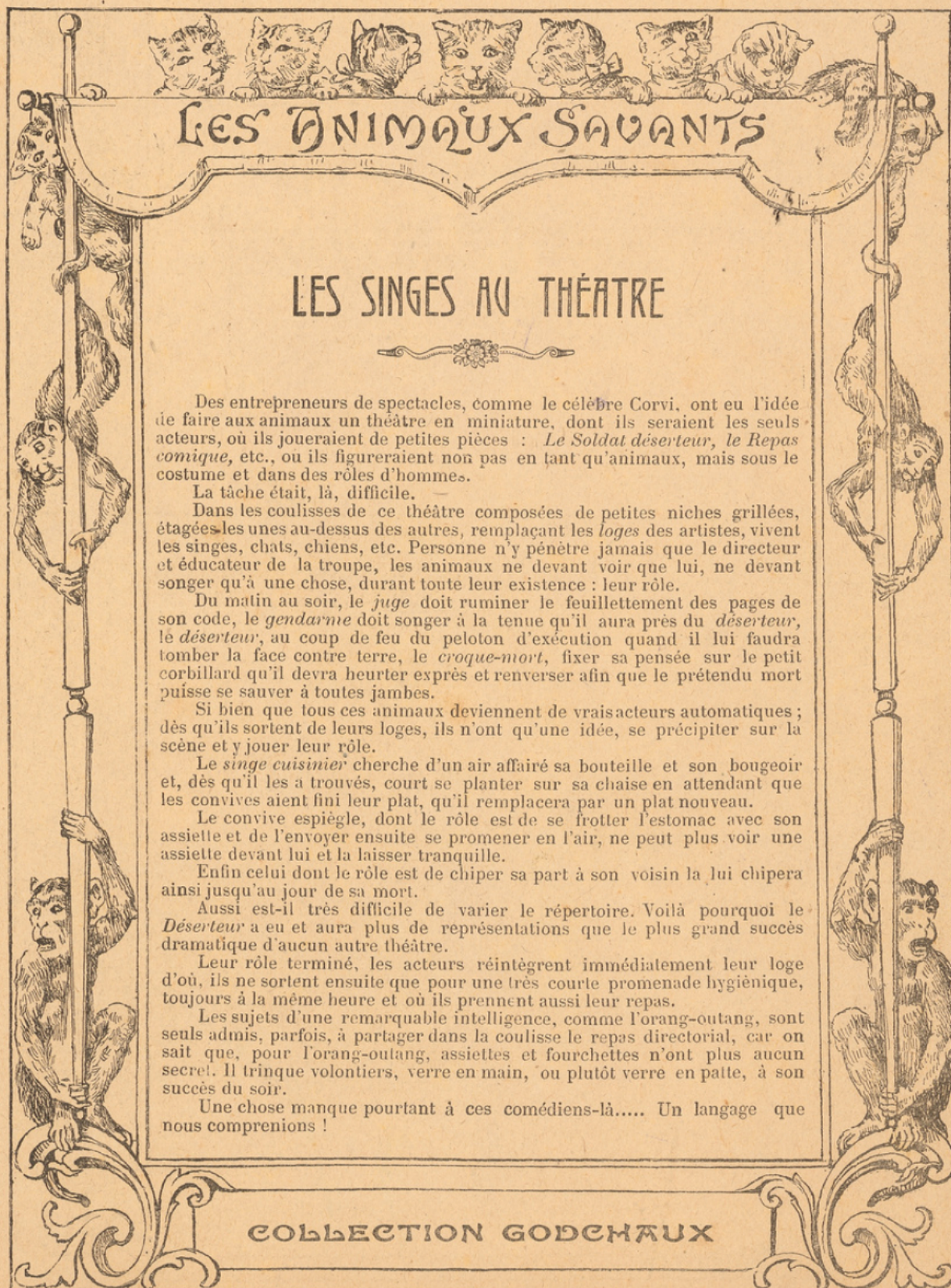
Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Représentations** : représentation animalière : singe, chat, vie militaire / Représentation de singes habillés en soldats imitant des scènes militaires : une exécution de déserteur et une réunion stratégique. L'image est encadrée par une frise de chats et de singes









V<sup>e</sup> AUGUSTE-GODCHAUX. Imprimeur-Editeur. 133, Boulevard de Charonne, Paris.