
Sémantique de l'image. Pour une approche méthodique des messages visuels

Numéro d'inventaire : 0001.01682

Type de document : livre

Auteur(s) : Bernard Cocula

Auteur(s) secondaire(s) : Claude Peyroutet

Langue principale : Français

Editeur : Delagrave

Date : 1993

Nombre de pages : Couverture cartonnée souple pelliculée bleue avec une mosaïque en couleurs sur le plat supérieur.

Collection : G. Belloc

Notes sur la description matérielle : Couverture cartonnée souple pelliculée bleue avec une mosaïque en couleurs sur le plat supérieur.

Filière : aucune

Niveau : aucun

Mots-clés : Histoire de la production iconographique

Philosophie, psychologie, sociologie

Littérature relative aux technologies audiovisuelles et informatiques (essais de pédagogie, approche théorique, recherches)

Identification : ISBN : 2206003112