Illustrations des thèses à Paris dans la seconde moitié du XVIIè siècle - Peintres . Graveurs . Editeurs

Numéro d'inventaire : 0001.01063
Type de document : livre
Auteur(s) : Véronique Meyer
Langue principale : Français
Editeur : Editions des musées de la ville de Paris
Date : 2002
Nombre de pages : Livre broché. Couverture de couleur verte.
Notes sur la description matérielle : Livre broché. Couverture de couleur verte.
Filière : Université
Niveau : Supérieure
Mots-clés : Histoire de la production iconographique
Identification : ISBN : 2879007658