

From Founds to Rythm and Intonation = De la maîtrise des sons à celle de l'élocution expressive et spontanée

Numéro d'inventaire : 2011.00130

Auteur(s) : Georges Faure

Type de document : disque

Éditeur : Librairie Hachette

Imprimeur : Imp. Saint-Roch

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1958 (restituée)

Collection : Hear and speak / directeur Georges Labat

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : L'Encyclopédie sonore / sous la direction de Georges Hacquard
- tampon : sur les pochettes : N° _____ du livre d'inventaire général

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Quatre pochettes cartonnées contenant chacune un disque microsillon 45 tours protégé par une pochette cristal.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Mots-clés : Anglais

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Disques d'accompagnement du Manuel pratique d'anglais parlé (Hachette édit.) par Georges Faure,...

Autres descriptions : Langue : anglais, français

460 E 844



FROM SOUNDS TO RHYTHM AND INTONATION

4

No. 15910 DU LIVRE
I.
INVENTAIRE GÉNÉRAL

