
Modèle d'écriture. Démonstration de l'Ecriture Anglaise.

Numéro d'inventaire : 1979.34887

Auteur(s) : Dizambourg

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Jean (Pierre) (Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1815 (vers)

Inscriptions :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Dizambourg

Description : Calligraphie gravure/cuivre.

Mesures : hauteur : 379 mm ; largeur : 234 mm

Notes : Signé en bas et au centre "Dizambourg" Mention bordure inférieure "A Paris chez Jean rue StJean de Beauvais N°.10" Mention bordure inférieure droite n°14

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

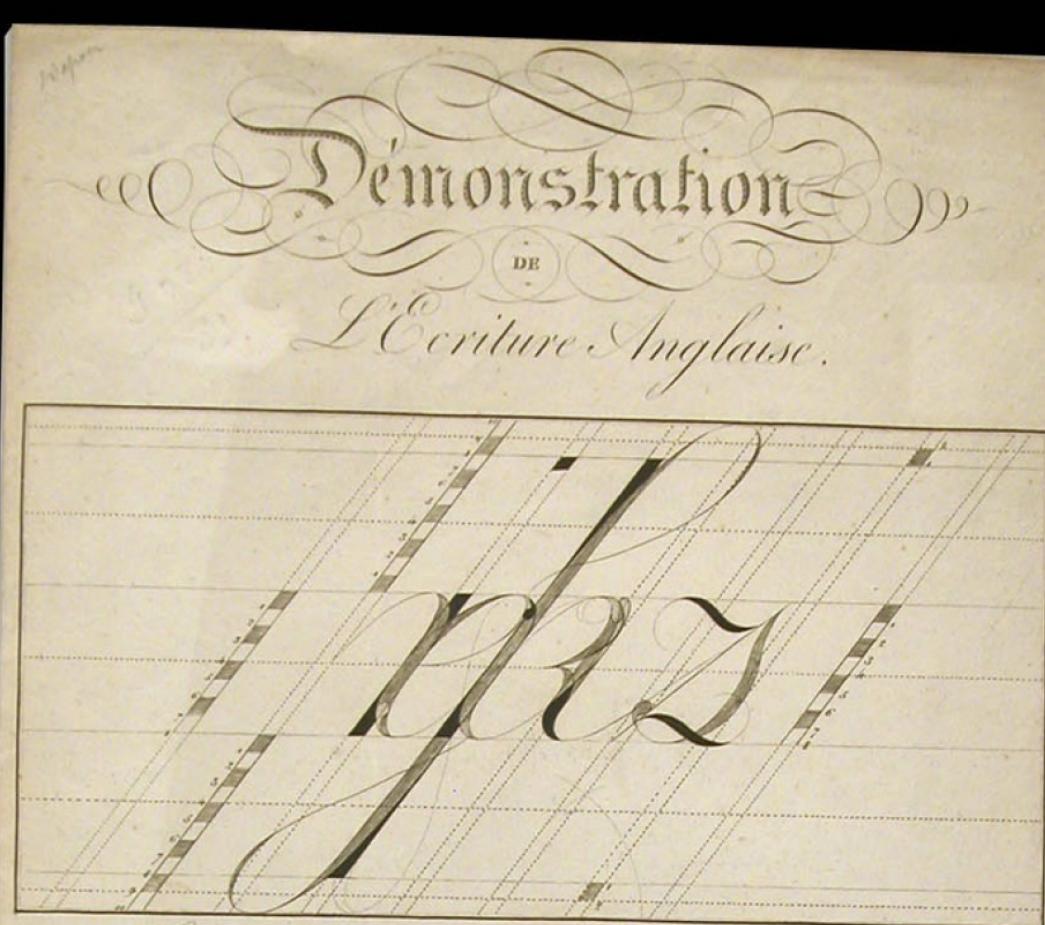
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

ill.

Lieux : Paris, Paris



Ce parallélogramme ci-dessus, démontre la pente, la largeur, la force du plein et les proportions des queues et des têtes bouclées dans l'écriture anglaise. Vingt deux lettres de l'alphabet sont démontrées dans la largeur de l'm.

Exercices

A series of five identical, flowing cursive letters "S" written in a decorative, italicized script.

A series of five identical, flowing cursive letters "M" written in a decorative, italicized script.

1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 0.



Dizambourg

À Paris chez Jeanne d'Albigny de Beauvais. 3^e éd.



Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
