
14 compositions françaises

Numéro d'inventaire : 2016.22.59

Auteur(s) : Maurice Arinal

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1924 (achevé en)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Mesures : hauteur : 22 cm

largeur : 17,3 cm

Mots-clés : Rédactions

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Lieux : Rouen

Travail
3^{ème} année

École normale de Rouen

M.
3^e

A.
3^e

2/

16

1/

Long très compassé. Cependant le préambule
est inutile
Long écrit. Dédicatoire.

n° 34

Composition en Français
Quels sont les caractères principaux du roman-
tisme en littérature ?

Avant de rechercher les points caractéris-
tiques du romantisme, il convient de
se demander quelle est l'origine de ce
romantisme et quel en a été le but.
Les novateurs de ce nouveau genre
de littérature, entre autres V. Hugo,
ont eu à subir non pas des accusations,
mais des insinuations tendant à sau-
regarder la "littérature classique".
C'est donc que "Classicisme" et "Roman-
tisme" s'opposent ? Certes, oui, sous
différents aspects, mais il ne faut pas
être tenté de considérer les Romantiques
comme animés du désir de mettre fin

Ceux qui ont
inspiré ce nouveau
genre,

Les débuts du
Romantisme ont
été difficiles.