
Le Bénédicité.

Numéro d'inventaire : 1979.08153

Auteur(s) : Jean-Baptiste-Siméon Chardin

François-Bernard Lépicié

Type de document : image imprimée

Éditeur : Lépicié & Surugue (Louis) (Paris)

Période de création : 2e quart 18e siècle

Date de création : 1744

Description : Gravure/cuivre au burin. Trace de cuvette. Déchirure sur les bords. Dimensions de la feuille : 378 x273. Traces de bandes adhésives au verso.

Mesures : hauteur : 273 mm ; largeur : 253 mm

Notes : Quatrain sur deux colonnes en dessous du titre : "La Sœur, en tapinois, se rit du petit frere Qui bégaié sans oraison, Lui, s'inquiéter, dépêche sa priere, Son apétit fait sa raison. Lépicié." En dessous du tr. c. : "J.B. Simeon Chardin pinxit - Lépicie sculpsit 1744." Mention marge inférieure : "Le Tableau Original est placé dans le Cabinet du ... (gratté)" Ed. : "à Paris chez Lépicié graveur du ... (gratté) au coin de l'Abreuvoir du Quay des Orfevres. Et chez L. Surugue aussi graveur du ... (gratté) ruë des Noyers vis à vis le mur de St Yves. A.P.D.R." Chardin Jean-Baptiste Siméon (1699–1779) Lépicié ou L'Epicier François-Bernard (1698–1755)

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Costumes : Enfants de salles d'asile et classes maternelles

Jeux et jouets militaires et musicaux

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Objets associés : 2000.01916



J.B. Simon Chardin pinxit.

LE BENEDICITE

Lépicié Sculpsit 1744

La Sœur, en tapinois, se rit du petit frere
Qui bégaié son oraison,

Lui, sans s'inquiéter, dépêche sa priere,
Son apétit fait sa raison.

Le Tableau original est placé dans le Cabinet du
à Paris chez Lépicié graveur du
Et chez L. Surugue aussi graveur du
au coin de l'abreuvoir du quay des Orfèvres.
rue des Foyers vis à vis le mur de St Yves. A.P.D.R.

