
Manuel des salles d'asile

Numéro d'inventaire : 2009.02958

Auteur(s) : Jean Denis Marie Cochin

Type de document : livre

Éditeur : Hachette L. et Cie Librairie (rue Pierre-Sarazin, N°14 Paris)

Mention d'édition : 5ème édition

Imprimeur : Lahure Ch. Imp. du Sénat et de la Cour de Cassation

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1857

Inscriptions :

- gravure : 4 planches dont 5 manquantes

Description : Livre relié avec couv. marron rigide. Etiquette en cuir rouge collée sur dos avec titre en lettres dorées. Couvertures conservées. 5 planches manquantes.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 136 mm

Notes : Nom de l'auteur en page de titre : "J. D. M. Cochin, fondateur de la première salle d'asile modèle à Paris". Mention en page de titre : "Ouvrage couronné par l'académie française et autorisé par le conseil de l'instruction publique" ; "Cinquième édition mise en harmonie avec la législation actuelle par Augustin Cochin, maire du Xe arrondissement de Paris et approuvée par Mgr Le Cardinal Archevêque de Paris. Président du Comité central de patronage des Salles d'asile". Approbation de Mgr Le Cardinal Archévêque de Tours avant la page de titre. Cet ouvrage contient l'introduction de la cinquième édition, une notice sur la vie de M. Cochin et sur la fondation des salles d'asile en France, l'introduction de l'auteur (1ère édition) en début d'ouvrage, chants à l'usage des salles d'asile en appendice.

Mots-clés : Travaux d'histoire de l'éducation, histoire de l'éducation

Textes normatifs relatifs à l'enseignement en France (législation, débats, BO)

Bâtiments scolaires : Écoles maternelles

Filière : École maternelle

Niveau : Pré-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 279

Commentaire pagination : XXX + 249

ill.

Sommaire : Introduction de la cinquième édition, notice sur la vie de M. Cochin et sur la fondation des salles d'asile en France, introduction de l'auteur (1ère édition) en début d'ouvrage, appendice en fin d'ouvrage, table générale des matières en fin d'ouvrage