Chants et œuvres chorales des Maîtres de la musique française. 3e série. 1er au 14e fascicule.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2012.01245 (1-14)
Auteur(s) : Louis Brochart
Jean Roger-Ducasse
Charles L'Hôpital
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Au Ménestrel / Heugel (2 bis, rue Vivienne Paris)
Imprimeur : Rolland Père et fils
Collection : Anthologie du chant scolaire et post-scolaire ; 3e série
Inscriptions :
• ex-libris : Tampon du CRDP d'Amiens
Description : 14 Livrets agrafés. Couverture de carton souple blanc, imprimée en noir.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 150 mm
Notes : Collection publiée sous la direction de la Société française "l'Art à l'école". (1) Chants et chœurs à 1, 2 et 3 voix égales du XIIe au XVIIe siècle (2) Chœurs à 3 et 4 voix égales des XVIIe et XVIIIe siècles (3) Chœurs à 3 et 4 voix mixtes des XVIIe et XVIIIe siècles (4) Chœurs à 2 et 3 voix égales de J.-Ph. Rameau (1683-1704) (5) Chœurs à 2 voix égales de Ch. Glück (1714-1787) (6) Chœurs à 3 et 4 voix égales de Ch. Glück (1714-1787) (7) Chœurs à 1 et 2 voix égales de Monsigny et de Grétry (8) Chœurs à 1, 3 et 4 voix égales de Cherubini et Méhul (9) Chants et chœurs à 1 et 2 voix égales de Boiëldieu et Auber (10) Chants et chœurs à 1 et 2 voix égales de F. David et H. Berlioz (11) Chants et chœurs à 1, 2, 3 et 4 voix égales de César Frank, E. Rever et E. Lalo (12) Chœurs à 1, 2 et 3 voix égales de J. Offenbach, L. Delibes et E. Paladihle (13) Chants et chœurs à 1, 2 et 3 voix égales de Jules Massenet (14) Chants et chœurs à 1, 2 et 3 voix égales de L. Bourgault-Ducoudray, A. Gédalge, H. Rabaud et G. Pierné
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Elémentaire et post-élémentaire
Niveau : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 26
Commentaire pagination : 14 X 26 p
Sommaire : Avertissement pour chaque fascicule Table pour chaque fascicule

ANTHOLOGIE DU CHANT SCOLAIRE

ET POST-SCOLAIRE

Publiée sous la direction de la Société Française

" L'ART A L'ÉCOLE "

Centre de Documentation Pédagogique de la Seine
IG 5301

3ÈME SÉRIE

CHANTS ET ŒUVRES CHORALES

des

Maîtres de la Musique Française

1er FASCICULE

CHANTS ET CHŒURS A 1, 2 ET 3 VOIX ÉGALES

du XIIe au XVIIe siècle

Document
CRDP Académie d'Amiens
68144

HEUGEL et Cie
NF. 1,90

PARIS
AU MÉNESTREL, 2 *bis*, rue Vivienne (2e), HEUGEL
ÉDITEUR-PROPRIÉTAIRE POUR TOUS PAYS

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique réservés en tous pays.
Printed in France