
UFOLEP - Fête Fédérale de l'Eure - Mouvt garçons - 1948

Numéro d'inventaire : 2015.19.48

Auteur(s) : Roland Vadelorge

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1948

Matériau(x) et technique(s) : papier, encre

Description : 1 feuille dupliquée et 3 feuilles manuscrites

Mots-clés : Mouvements de jeunesse (scoutisme, patronages, clubs, foyers)

Éducation physique et sportive

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

ill.

Lieux : La Madeleine-de-Nonancourt

VOLEP. fête Fédérale de l'EUROPE - Mouvt. garçons - 1948

Vues de face

1.2 3.4 5.6 7.8 9.10 11.12 13.14 15.16

1 - Rste d'attn i'attn f. 3 - Bras verticaux, paumes à l'intérieur
2 - 2 g. mains aux épaules
4 - Bras en croix
5 - Bras en croix
6 - Bras en croix
7 - Fixe
8 - Fixe
9 - 16. comme de 1 à 8 mais en déplaçant la j. droite

Sérénade chinoise "Gramophone" K 5850. Mesure à 2 temps
Compter 1 par mesure. D'abord 4 coups de gong, puis 23 mesures d'introduction, commencer 1 à la 14^e. Les positions se fixent au 1^{er} temps des mesures impaires (temps fort). Cadence 56.

Vues de Profil

1.2 3.4 5.6 7.8 9.10 11.12 13.14 15.16

1 - Accroupi mains au sol, face à l'attn et en avant des pieds
2 - Appui facial tendu en regardant simultanément les j. en regardant
3 - Flexion complète du br. avec élévation de j. g. tendues
4 - revenir appui facial tendu
5 - comme 5, mais élévation de la j. dr.
6 - revenir à l'appui facial tendu
7 - Appui dorsal du bras g. par dessus et en arrière j. dr. bras g. dans le prolong. du br. dr.
8 - Appui dorsal
9 - 16. comme de 1 à 8 mais en déplaçant la j. droite

Vues de Profil

1.2 3.4 5.6 7.8 9.10 11.12 13.14 15.16

1 - Bras j. g. pied en extension
2 - 7 bras j. g.
3 - 11 bras j. dr. pied en ext.
4 - abaisser j. dr.
5 - Appui dorsal dr. le bras g. dans le prolong. du bras dr.
6 - Appui facial lat. j. g. passe au dessus et en ar. du br. dr.
7 - 13 - Accroupi ramener front sur saut les 2 j. repliés sur le corps
8 - Se redresser (Fixe)
9 - 15.16

Vues de face

1.2 3.4 5.6 7.8

1 - Face - Le 1/2 tour
2 - Dos - 1/2 tour
3 - 4 (5) - Première 1/2 tour de face sur 4 coups de gong
4 - Deuxième 1/2 tour sur 5 mesures qui suivent la rotation du 3^e motif
5 - 1.2 - Plonge avant sur j. g. fléchir le tronc à l'horizontale j. dr. dans le prolong. du tronc pied en extension bras horizontaux
6 - 3.4 - Basculer en arrière, autour du bras gauche comme pivot pour arriver en face de j. g. fléchir le tronc à l'horizontale
7 - 5.6 - 7.8 - Assembler j. dr. j. g. fléchir le tronc à l'horizontale

Vues de face

9.10 11.12 13.14 15.16

9.10 - 11.12 - 13.14 - 15.16
9. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
10. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
11. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
12. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
13. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
14. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
15. Planché avant sur j. dr. (voir I.)
16. Planché avant sur j. dr. (voir I.)