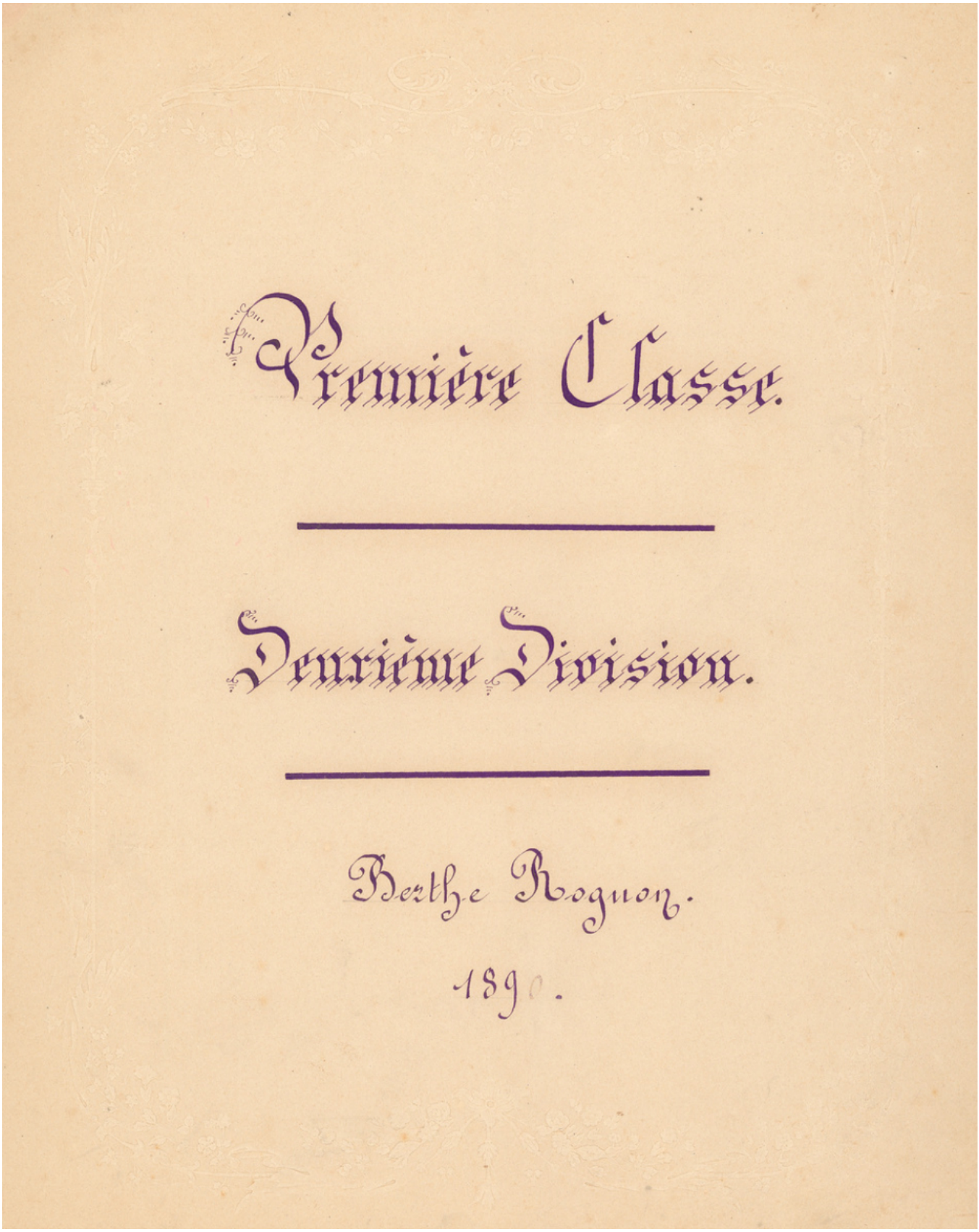
Cahier de Composition

Numéro d'inventaire : 2015.8.4523
Auteur(s) : Berthe Rognon
Type de document : travail d'élève
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1890
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier relié à l'origine, couverture en papier rose brillant (verso beige mat), 1ère de couverture avec un cadre rectangulaire pleine page gaufré, constitué d'une guirlande de fleurs et végétaux et d'un oiseau, au centre, le mot "Cahier" gaufré avec la lettre "C" formée par un motif végétal. Les pages de couleur blanc cassé comportent un gaufrage formant un cadre rectangulaire constitué d'un motif végétal, sauf la 2ème double feuille qui comporte un cadre constitué d'un motif géométrique répété et de feuilles d'acanthes aux angles, à l'intérieur des cadres se trouve l'exercice manuscrit. Encre violette, rouge, crayons de couleur.
Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21 cm
Notes : Cahier de composition, élève de "1ère classe, 2ème division": exercice de "Style", une carte de France, "Géographie" (source des 4 fleuves français, les ports de commerce français, industrie de Marseille, contrées qui bornent la France, les mers qui baignent la France, les principales chaînes de montagne, "Dessin" (d'un narcisse), "Orthographe" (dictée), problème d'arithmétique, carte de la France industrielle, "Histoire" (Du Guesclin). Le rang de l'élève est noté en rouge.
Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires
Calcul et mathématiques
Histoire et mythologie
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 14 p. manuscrites sur 14 p.
Langue : français
couv. ill.
ill. : Dessin et cartes de l'élève.


Première Classe.
Deuxième Division.
Berthe Roguon.
1890.

2ème

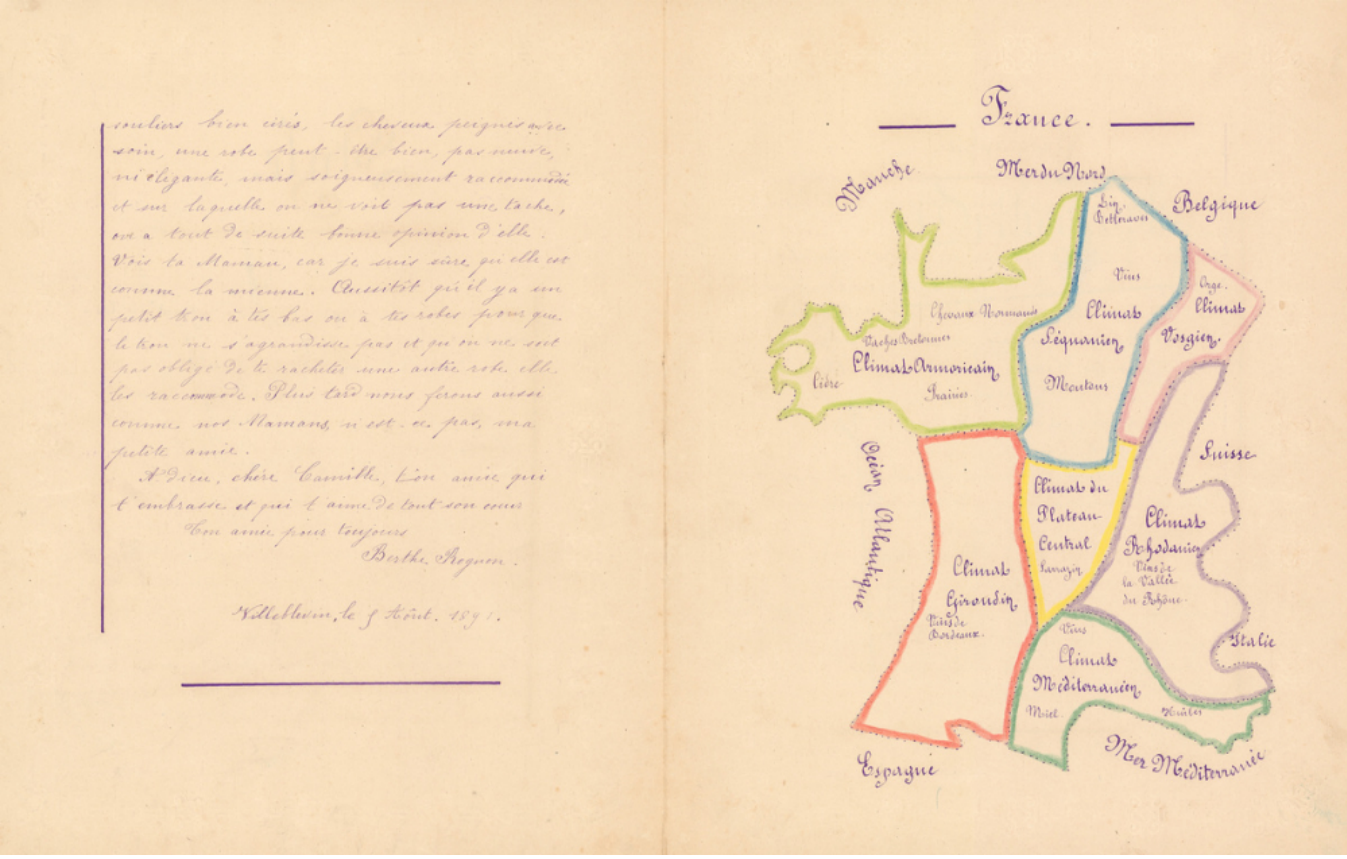
Style.

Ecrivez à une amie pour lui montrer les inconvénients de la malpropreté et du désordre et les avantages de la propreté.

Développement.

Chère amie Camille

Permets-moi de venir te donner un petit conseil. Hier, comme je n'avais pas été à l'école, car j'avais un petit dérangement, je suis restée auprès de maman. Vers deux heures, elle a pris les chaussures de papa pour les raccommoder. Je me suis assise à côté d'elle et j'ai regardé comme elle s'y prenait. Nous parlions de la propreté, quand ~~tout~~ il me vient à l'idée de t'écrire une petite lettre pour te recommander la propreté. Comme je suis la plus âgée et que nous nous aimons bien tu ne m'en voudras pas de te parler sérieusement. Lorsqu'on rencontre une petite fille ayant des



coulers bien cirés, les cheveux peignés avec soin, une robe peut-être bien, pas neuve, ni élégante, mais soigneusement raccommodée et sur laquelle on ne voit pas une tache, on a tout de suite bonne opinion d'elle. Vois ta Maman, car je suis sûre qu'elle est comme la mienne. Aussitôt qu'il y a un petit trou à tes bas ou à tes robes pour que le bon ne s'agrandisse pas et qu'on ne soit pas obligé de t'acheter une autre robe, elle les raccommode. Plus tard nous ferons aussi comme nos Mamans, n'est-ce pas, ma petite amie.

Adieu, chère Camille, ton amie qui t'embrasse et qui t'aime de tout son cœur

Ton amie pour toujours

Berthe Aragon.

Villeblevin, le 5 Août. 1891.