

---

## Conférence pédagogique 1970-1971. Langage écrit.

**Numéro d'inventaire** : 2005.06439.11

**Auteur(s)** : Aimée Colly

**Type de document** : imprimé divers

**Date de création** : 1963

**Description** : 19 feuillets dactylographiés, attachés par un trombone dans un dossier cartonné blanc.

**Mesures** : hauteur : 295 mm ; largeur : 210 mm

**Notes** : Conférence pédagogique d'Aimée Colly.

**Mots-clés** : Formation initiale et continue des maîtres (y compris conférences pédagogiques), pré-élémentaire

**Filière** : École maternelle

**Niveau** : Pré-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 24

Commentaire pagination : Numérotation des pages manuscrites

Conférence pédagogique 19 70. 1971.

Langage écrit.

Préface - un modèle de structure: le dyslexique

- des notions théoriques:

· Schéma corporel

· Latéralité

· Orientation et Construction de l'espace

(implications  
pédagogiques -

1970-1971

Il y a 10 ans, j'arrivais en GIRONDE, apportant dans mes bagages avec une certaine dose d'illusions et d'optimisme, ma première conférence pédagogique girondine. Et depuis, chaque automne a ramené, avec les feuilles mortes, le paysage d'une méditation pédagogique nouvelle, et nous avons fait ainsi un certain nombre de voyages dans l'univers de l'enfance essayant d'en retenir l'enseignement pour une meilleure pédagogie.

En 1960, que celles qui y étaient s'en souviennent, je traitais du problème de la lecture. Par la vertu des mathématiques, après 10 ans me voici à mon onzième couplet ; comme il va traiter encore du problème de la lecture, je ne voudrais pas que vous l'accueilliez comme un refrain. Sans doute en dix ans, ai-je parcouru un certain trajet, peut-être l'ai-je vécu comme un circuit et il est possible que je me retrouve à mon point de départ. Mais je me suis gardée d'aller interroger mes notes de 1960. Je vois les choses dans une optique plus large, tant je suis persuadée qu'après avoir séparé les disciplines pédagogiques, il nous appartient de les réunir.

citation  
peut-être  
sur l'art

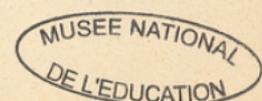
Je parlerai plus volontiers de langage écrit qui associe lecture-écriture que de lecture isolée, sans méconnaître pour autant les problèmes pédagogiques complémentaires que posent l'une et l'autre activités.

Visant le langage écrit qui intéresse essentiellement les grandes sections, comme l'année précédente à propos du langage oral, je parlerai beaucoup de sujets qui concernent les petites et moyennes sections.

En effet, si la Grande Section d'école maternelle compte dans son emploi du temps un certain nombre d'exercices dits de lecture et d'écriture, c'est dans les petites et les moyennes sections que l'on prépare les instruments indispensables au succès de ces exercices. Il n'est donc pas question que les maîtresses de ces classes jouent aujourd'hui le rôle de potiches sommeillantes ou rêvantes dans leur siège, tandis que défilent des idées qui n'intéressent que leurs collègues de Grande Section.

Vous êtes toutes directement concernées par ce que je vais dire parce qu'il s'agit avant toute chose d'analyser les facultés qui sont en jeu dans l'acte d'écrire et de lire et d'inventorier les exercices qui, avant que n'apparaisse le lire et écrire, y préparent l'enfant, même si du dehors, ils ne semblent pas avoir de relation directe avec ces deux disciplines.

.../...





I - UNE MISE AU POINT :

- un principe : une bonne pédagogie ne peut exister sans la connaissance approfondie de l'enfant :

- fournie par l'observation directe, dans vos classes.
- mais aussi par l'information théorique. Votre connaissance de pratiques est nécessaire mais non suffisante.

- ma méthode de démonstration : pendant longtemps.

- point de départ : une assise psychologique, fondation de l'édifice pédagogique.
- point d'arrivée : des applications pédagogiques.

L'année précédente : à la faveur d'une bienheureuse grippe qui a jeté un brouillard dans mon esprit et m'a fait, mêler les termes du théorique et du pratique, j'ai commencé à renverser l'ordre des facteurs et je voudrais continuer dans ce sens, c'est-à-dire évoquer les techniques pédagogiques qui vous préoccupent au premier chef et chaque fois que ce sera nécessaire introduire l'information théorique qui vous est indispensable pour en comprendre l'intérêt et l'efficacité.

Peut-être ainsi saisirez-vous mieux la relation entre les deux termes, peut-être suivrez-vous plus facilement ayant un égal dosage de ce qui vous intéresse beaucoup et de ce qui vous intéresse, peut-être réussirais-je mieux à vous faire accepter que vous ne pouvez pas seulement, vous intéresser au quoi faire ? et au comment faire ?, l'un et l'autre étant conditionnés par le pourquoi faire ?

.../...

