

Le Grand Louvre : la visite virtuelle du plus beau musée du monde

Numéro d'inventaire : 2014.00003

Type de document : document électronique sur support

Éditeur : Emme / Scala group

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2002 (entre) / 2006 (et)

Description : 1 DVD-Rom PC inséré dans un boîtier en plastique avec jaquette illustrée en coul.

Mesures : hauteur : 19,1 cm ; largeur : 13,6 cm ; épaisseur : 1,5 cm

Notes : Avec la voix parlée de Pierre Arditi pour la visite guidée. Visite des salles en technologie SmoothMove. 700 œuvres analysées et commentées. 1000 œuvres légendées. Plus de 220 biographies. 35 salles en 3D plein écran dont 4 dédiées aux Arts premiers. 3 panoramas extérieurs reconstitués en 3D. Reconstitutions 3D de sculptures (vue à 360°). 4 niveaux de zoom. Plus de 30 écoles et périodes artistiques présentées. Plus de 80 thèmes de l'art analysés; 8 techniques artistiques expliquées. 3 h de commentaires audio. Plan complet du musée interactif et imprimable. Impression et copier/coller des textes et de 700 œuvres. Index (recherche par collection, titre d'œuvre, nom d'artiste, période). 25 sélections musicales. Sous Windows XP.

La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s'est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l'Education nationale pour aboutir en août 1999 à l'établissement d'une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l'Education est dépositaire d'un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (SDTICE) du Ministère de l'Education nationale.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Autres descriptions : Langue : Multilingue



la visite guidée racontée par
Pierre Arditi



LE GRAND LOUVRE

LA VISITE VIRTUELLE DU PLUS BEAU MUSÉE DU MONDE



1 DVD
ROM PC

m
emme

SCALA
group

