

---

## Fête de la Jeunesse - Mouvement filles

**Numéro d'inventaire** : 2015.19.58

**Type de document** : manuscrit, tapuscrit

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1957

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, encre

**Description** : 2 feuilles tapuscrites agrafées ensemble

**Mesures** : hauteur : 27 cm ; largeur : 20,8 cm

**Mots-clés** : Manifestations exceptionnelles

Éducation physique et sportive

**Autres descriptions** : Langue : Français

Pagination : Non paginé

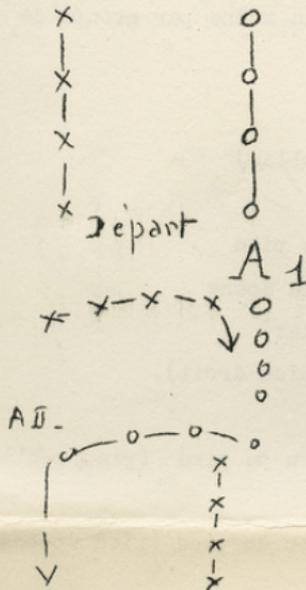
Commentaire pagination : 3 p.

ill.

**Lieux** : La Madeleine-de-Nonancourt

3è MOMENT MUSICAL DE SCHUBERT (Yves Nat)

Disque microsillon EX 25.003

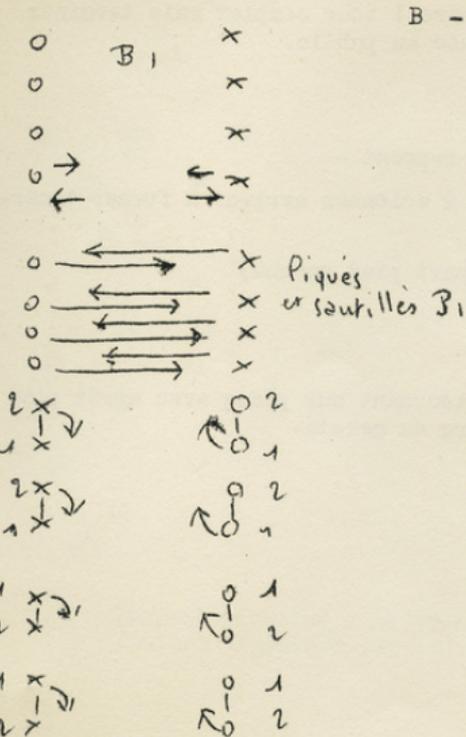


A - Position de départ - élèves en 2 groupes de chaque côté de la scène (les élèves se donnent la main).

I - Les X décrivent un  $\frac{1}{2}$  cercle et viennent se placer devant les O pendant la 1è phrase musicale.

- 4 sautillés (départ pied droit)
- 2 chassés
- 4 sautillés
- 3 sautillés en tournant à la 4è mesure poser pied gauche face au centre.

II - Les O décrivent un  $\frac{1}{2}$  cercle et viennent se placer en face des X (qui restent immobiles).  
Le déplacement s'effectue de la même manière que pour les X mais en partant du pied gauche.



B - I - Les 2 groupes travaillent

- hanché vers le fond de la scène
- hanché vers l'avant de la scène
- pas chassé avant (pied opposé au public)
- hanché vers l'avant de la scène
- hanché vers le fond de la scène
- pas chassé arrière (pied vers le public).
- 2 piqués (bras le long du corps, mains en extension).  
g. et d. pour O  
d. et g. pour X
- 1 chassé et 4 sautillés (les 2 colonnes changeant de place).

II - Les élèves se donnent la main 2 à 2 (main droite et pied droit en avant).

- se rapprocher l'un de l'autre
- s'éloigner avec un léger salut
- faire  $\frac{1}{2}$  tour pour changer de place par un pas chassé (sens des aiguilles d'une montre).