

Le vieux mas. L'automne

Numéro d'inventaire : 2012.02159 (1-2)

Type de document : disque

Éditeur : Coopérative de l'enseignement laïque (Cannes)

Date de création : 1940 (vers)

Collection : Disque CEL. Méthode naturelle d'initiation musicale ; 1002

Description : Objet composé d'une pochette papier, d'un disque phonogramme 78 T rigide et d'un feuillet.

Mesures : diamètre : 25 cm

Notes : (1) Disque. Face 1 : Le vieux mas. Face 2 : L'automne. (2) Feuillet. Poème et musique d'élèves de l'école Freinet. Interprètes : bal. Freinet, sous la direction de Michel Bertrand, Bal. Freinet et Jacques Bens, au piano Jacques Bens. C.E.L : Techniques Freinet. Variante du titre de la collection : Méthode naturelle d'expression musicale.

Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 7 p.

DISQUE C.E.L. N° 1002

(Poème et Musique de l'Ecole Freinet)

MÉTHODE NATURELLE D'EXPRESSION MUSICALE

LE VIEUX MAS

I

C'est un vieux mas
Qui n'a plus rien pour vivre
Mais les cigales
Changent encore pour lui...

P'tite Cigale
P'tite Cigale
Chante encore
Pour le vieux mas (*bis*)

Et les arbres toujours se pen-
[chent
Sur le mystère de sa porte.

Et l'arbre se penche
se penche
Sur le mystère de sa porte
sa porte.

C'est un vieux mas
Qui s'abandonne à la nuit
Et qui écoute au loin
La voix d'une chèvre
Qui lui apporte les bruits
De sa jeunesse morte.

Autrefois ta clarté
Brillait dans la nature
Mê !
Autrefois tes lauriers
Embaumaient tes vieux murs
Mê !

Autrefois tes chevaux
A l'ombre s'étendaient
Mê !

Autrefois tes rideaux
Conservaient un secret
Mê !
Mê ! Mê !

Mais tu meures
vieille demeure
Mê ! Mê ! Mê ! Mê !
Mê ! Mê ! Mê ! Mê !

C'est un vieux mas
Où je voudrais vivre
Avec le vent qui se noie
Dans le grand bruit chaud de
[l'eau

Et le seul cri
D'un oiseau
Pour chanter la vie.

Dans le bruit chaud
de l'eau
Oh ! Oh ! Oh ! Oh !
Chau-aud de l'eau

Et le seul cri d'un oiseau
Pour vivre !
Pour vivre !
Pour vivre !



AUTOMNE

Paroles de
Pierre G. et Armet L.

Musique de
Bernard G. et Jean-Pierre P.

Vif

L'EST AR-RI-VE L'EST PAS-
SE DANS LE SEN-TIER
L'A VAIT TRois SACS SUR LE DOS
UN GRos SAC DEUX GRos SACS TRois GRos
SACS SUR LE DOS FAL-LAIT Ê-TRE OS-
Andante
TAUS - L'A VAIT TRois SACS SUR LE DOS
UN SAC ROU-GE SUR LE DOS UN SAC TAU-NE
SUR LE DOS UN SAC HAR-ROU SUR LE DOS

LES A VI-BES A POI-GNEES UN' POI-GNEE SUR
LE C'RI-SIER UN' POI-GNEE SUR L'A-MAN-DIER
UN' POI-GNEE SUR LE PI-GUIER UN SAC ROU-GE
POUR L'AL-LÉE UN SAC TAU-NE POUR LE PRÉ
UN SAC HAR-ROU TOUT GEN-FLÉ TRois SACS NOUILLÉS
DE RO-SÉE S'EN EST RE-TOUR-NÉ L'A PLUS
QU'UN SACS VI-BES SUR LE DOS UN SAC VI-BE
DEUX SACS VI-BES TRois SACS VI-BES SUR LE DOS
Andante
ÇA LE FA-FAIT BEAU- S'EN EST AL-LÉ
PLUS PAU-VRE QUE LE VENT S'EN EST AL-LÉ
PLUS CON-TENT QU'A-VANT

Tous droits réservés