

---

## Coucou : opéra ; Nos comptines

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2010.02623.1

**Auteur(s)** : École maternelle publique (Belz Saint-Cado, Morbihan)

École primaire élémentaire (Larches, Corrèze)

École primaire élémentaire (Augmontel, Tarn)

**Type de document** : disque

**Éditeur** : Coopérative de l'Enseignement Laïc

**Imprimeur** : Imp. Merle et Cie

**Collection** : C.E.L Techniques Freinet. Club de la bibliothèque sonore ; 2004

**Inscriptions** :

• lieu d'édition inscrit : Place Bergia, Cannes A. M. / C.C.P. Marseille 115.03

• lieu d'impression inscrit : Grasse

**Matériau(x) et technique(s)** : vinyle

**Description** : Pochette cartonnée illustrée d'une photographie en couleur, contenant un disque microsillon 45 tours protégé par une pochette en papier.

**Mesures** : diamètre : 17,5 cm

**Notes** : Disque contient : - Face 1 : Coucou... (Opéra) / École maternelle Belz St Cado (Morbihan) ; - Face 2 : Nos comptines... / Larches (Corrèze), Augmontel (Tarn).

**Mots-clés** : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

Pré-élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement ; chant

**Autres descriptions** : Langue : français

**Objets associés** : 2010.02623.2

**Lieux** : Trégastel, Buzet-sur-Baïse

**CLUB**

*de la Bibliothèque  
Sonore*

**2004**

• **Coucou Opéra**

*Ecole maternelle de Belz Saint-Cado (Morbihan)*

• **Nos Comptines**

*Ecole de Larches (Corrèze)  
Ecole d'Augmontel (Tarn)*



**COUCOU - COMPTINES**

La C.E.L. édite

**Face I**

**COUCOU**

- *Classe enfantine de Belz-Saint-Cado (Morbihan - Mlle Robic).*

Un opéra composé par des petits de 3 à 5 ans.

**Face II**

- *Ecole de Larches (Corrèze - M. Chalard).*

- *Ecole d'Augmontel (Tarn - Mme Cauquil).*

pour l'apprentissage  
du chant

*des chants folkloriques  
des chants de Noël*

**COMPTINES**

De Napoléon à Marie-Madeleine, de Charlemagne à Henri IV, de Bécassine au petit cochon pendu au plafond, de l'araignée dans un bocal à la tablette de chocolat qui partait en voyage... tout est possible dans le monde des comptines pour « piquer » ou jouer à la balle : la fantaisie n'a aucune limite.

Faites-nous parvenir les comptines de votre région, les traditionnelles comme celles qui se créent chaque jour!

des chants  
et musiques libres

*de la méthode naturelle*

des danses  
folkloriques

*bretonnes \* provençales  
auvergnates \* catalanes  
charentaises \* normandes*

*etc., etc...*

**C.E.L.**

COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAÏC

PLACE BERGIA - CANNES A. M.

C. C. P. MARSEILLE 115.03

Recto : Photo Appollot  
Imp. Merle et C<sup>ie</sup>, Grasse

Super 45 t/mn  
© ICEM Fabriqué en France



