
Avantures merveilleuses et métamorphoses surprenantes de la Princesse Aimée Fille du Roi de l'Isle Heureuse et du Prince Aimé son Cousin ou l'Oranger et l'Abeille. Conte par Mme D.

Numéro d'inventaire : 1979.28746

Auteur(s) : Marie-Catherine Le Jumel de Barneville Aulnoy

Type de document : image imprimée

Éditeur : Basset Marchand d'Estampes (64, rue Saint Jacques au coin de celle des Mathurins Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1810 (vers)

Description : gravure en taille-douce coloriée au pochoir sur papier vergé en 16 vignettes tons vifs cuvette visible feuille froissée et jaunie dimensions de la feuille : 415 x 265

Mesures : hauteur : 401 mm ; largeur : 245 mm

Notes : Illustration des aventures de la Princesse Aimée et de son cousin, le Prince Aimé.

Conte de Madame d'Aulnoy. Chaque vignette illustre un passage du conte. en bas à dr. :

"Déposé à la Direction Générale de l'Imprimerie et de la Librairie" en bas de page : " A Paris chez Basset Md. d'Estampes, rue St; Jacques, au coin de celle des Mathurins N°.64." André Basset, dit le Jeune, actif vers 1750-1785, éditeur et marchand d'estampes, au coin de la rue des Mathurins et de la rue Saint Jacques. ou Paul-André Basset (fils) graveur et fabricant de papiers peints entre 1785 et 1812 ?. (v. Répertoire d'imprimeurs/libraires, n°.293.)

Mots-clés : Images de Paris

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

49

