Les Secrets du dessin. Cours simultané de dessin linéaire et expressif, industriel et artistique. Étude générale des formes et des aspects avec applications à tous les genres.

ATTENTION: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2004.01948

Auteur(s): L. Grimblot Édouard Louis Boudier

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Boyer (Aug.) & Cie Libraires-Éditeurs (Paris)

Imprimeur : Larousse (Vve P.), Paris Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description: INCOMPLET; recueil de cahiers d'exercices reliés ensemble ss une couverture cartonnée couverte de papier gris imprimé en noir (reprise de la page tire); dos toilé noir; qqs dessins réalisés par un élève anonyme au crayon noir.

Mesures: hauteur: 230 mm; largeur: 180 mm

Notes: Cours en 20 cahiers in-4° de 16 pages chacun avec modèles imprimés + blanc réservé pour l'exécution des dessins des élèves + de courts textes explicatifs / Les cahiers 11 à 20 sont complets et ss aucun travail d'élève ; les cahiers 1 à 10 sont très incomplets (l'esssentiel des pages a été arraché) et portent des dessins d'élève au crayon noir / Éd. = Aug. Boyer & Cie, 49 rue St-André-des -Arts, Paris / Imp. = Vve P. Larousse et Cie, 19 rue Montparnasse à Paris / Cours publié en 1878-1887 [IFF].

Mots-clés: Dessin, peinture, modelage

Filière : Élémentaire Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 174 Mention d'illustration

ill.



