
Galerie industrielle, ou application des produits de la nature aux arts et métiers ; leur origine, leur progrès et leur perfectionnement, représentés dans une suite de cent cinquante tableaux.

Numéro d'inventaire : 1996.00245

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Eymery (Alexis) (30, rue Mazarine, Paris (Librairie d'Education) Paris)

Mention d'édition : 2ème édition

Imprimeur : Casimir, Paris

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1825

Inscriptions :

- gravure : Frontispice gravé et légendé 1e p. de titre entièrement gravée avec vignette, le tout sur acier Gravures hors texte Monogramme de l'éditeur en p. de titre
- ex-libris : Mention d'appartenance crayonnée en p. de garde "Madame de C..."

Description : Cartonnage recouvert d'un papier grenu marron ; plats sup. et inf. muets ; dos toilé muet ; tranches mouchetées.

Mesures : hauteur : 165 mm ; largeur : 245 mm

Notes : Seconde édition revue et corrigée Mention de l'auteur "Mme H*****", auteur de La Géographie vivante, etc."

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Plusieurs matières scientifiques ou techniques mélangées

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : IV-168

ill.

Sommaire : Introduction de 2 p. Table des matières détaillée des 28 soirées