

---

## Les troubles du Quartier latin.

**Numéro d'inventaire** : 1979.12613.4

**Auteur(s)** : Jean Best

Andrew-Best-Leloir

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1893

**Collection** : L'Illustration ; 2628

**Description** : gravures de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée collée sur carton bords déchirés

**Mesures** : hauteur : 392 mm ; largeur : 282 mm

**Notes** : 2 scènes : - Les étudiants devant le cercueil d'Antoine Nuger, à l'hôpital de la Charité - L'hôpital de la Charité gardé par la police signature dans la gravure : "ABHL" Jean Best : Graveur sur bois (1808-1879). S'associa en 1832 avec Andrew et Leloir pour créer l'atelier ABL. Dans les dernières années de sa vie, il pratique surtout le travail en équipe. Andrew-Best-Leloir; puis avec Hotelin et Régnier : graveurs qui collaborent. Nombreuses gravures sur bois ou sur cuivre qu'ils signent ABHL ou ABHR.

**Mots-clés** : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 29

Mention d'illustration

ill.

**Lieux** : Paris, Paris

8 JUILLET 1893

L'ILLUSTRATION

° 2628 — 29



LES TROUBLES DU QUARTIER LATIN. — Les étudiants devant le cercueil d'Antoine Nuger, à l'hôpital de la Charité.



LES TROUBLES DU QUARTIER LATIN. — L'hôpital de la Charité gardé par la police.

12.613

