

## Le retour de nourrice.

**Numéro d'inventaire** : 1987.00411

**Auteur(s)** : Aze

Levilly

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Noël (16 rue Saint Jacques et Palais Royal Galerie de Nemours Paris)

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1830 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce, au pointillé sur papier vergé en couleurs cuvette visible bords déchirés et salis feuille froissée dimensions de la feuille : 278 x 367

**Mesures** : hauteur : 252 mm ; largeur : 322 mm

**Notes** : Scène représentant un enfant que la nourrice vient de déposer à terre, qui tend les bras vers ses parents au-dessous du tr. c. : "Aze Invenit - Levelly Sculpt" au-dessous du titre : "A Paris, chez Noël, Rue St Jacques, N° 16, et Palais Royal Galerie de Nemours - Déposé à la Direction." Aze (né vers 1788) dessinateur. Actif début 19e siècle Levilly ou Lavelly : famille de graveurs 19e siècle. IFF. Levelly P. 252. Mention de la gravure, n°48, p. 256. vers 1830.

**Mots-clés** : Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Objets associés** : 2000.01916



LE RETOUR DE NOURRICE

A Paris, chez Noël, Rue St. Jacques, N° 40, et Palais Royal, Galerie de Nemours.

Déposé à la Direction ?.