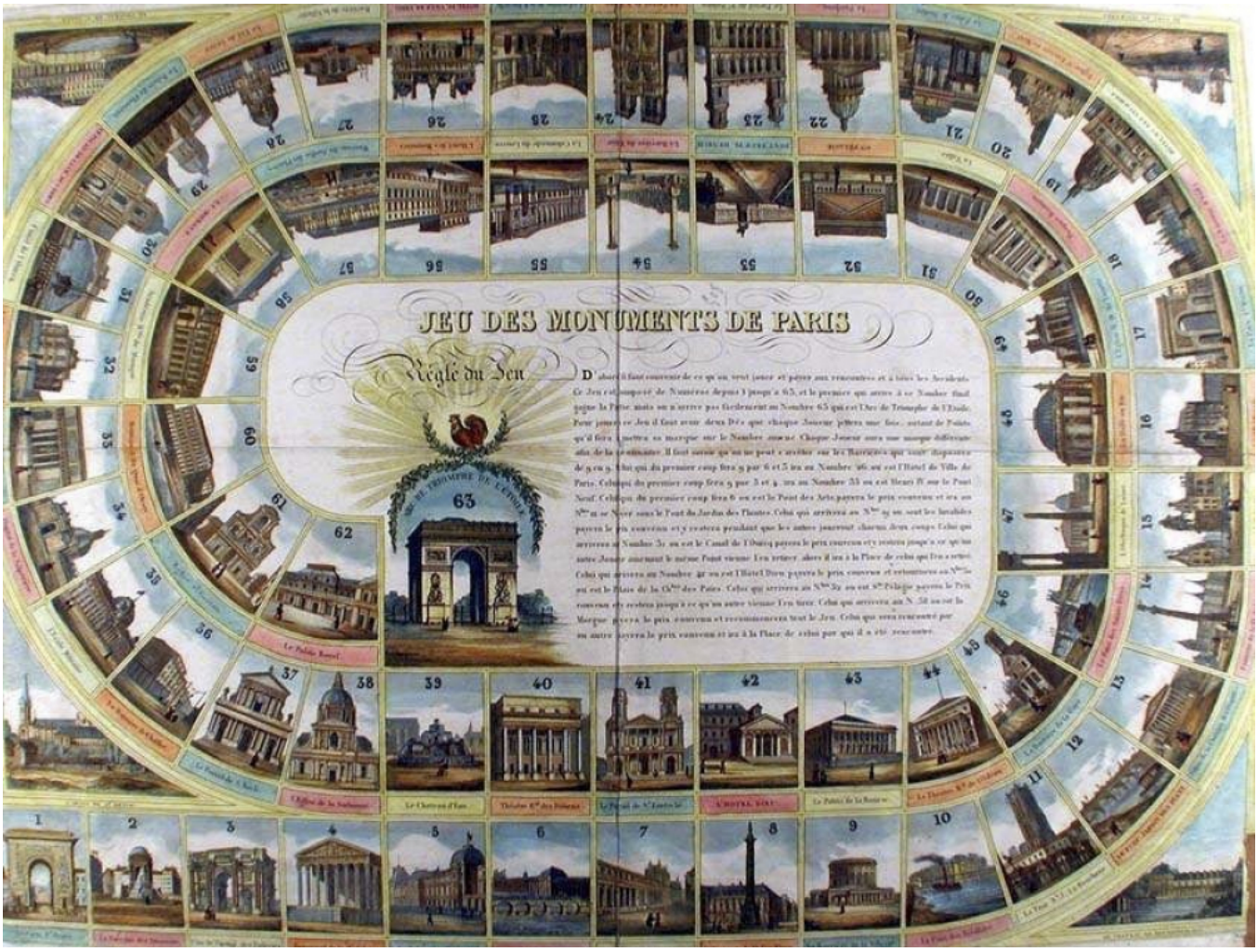
Jeu des monuments de Paris

Numéro d'inventaire : 1979.13156
Auteur(s) : Paul-André Basset
Type de document : jeu, jouet
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1840 (vers)
Inscriptions :
• titre : Jeu de monuments de Paris(au centre)
• règle du jeu : (au centre)
• mention réglementaire : Dépo[...] (mot en partie caché par un adhésif) (en bas)
Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie
Description : Gravure mise en couleurs sur papier.
Mesures : hauteur : 46,5 cm ; largeur : 62 cm
Mots-clés : Jeux de l'oie
Géographie
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : Paris, jeu / Jeu de l'oie de 63 cases, sous forme de spirale, partant de la porte St Denis et s'achevant à l'Arc de Triomphe de l'Étoile. Sur chaque case se trouve un monument de Paris, comme le Palais des Tuilerie (n° 5), la Barrière de la Villette (n° 9) ou encore le Muséum du Jardin des Plantes (n° 57). Au centre, sous le titre entouré de volutes stylisées, la case 63 représente l'Arc de Triomphe de l'Étoile surmonté d'un coq gaulois posé sur une couronne de chêne et d'olivier, d'où émanent des rayons dorés. A côté se trouvent les règles détaillées du jeu. Les cases d'accident sont la n° 19 (les Invalides), la n° 31 (Canal de l'Ourcq), la n° 42 (l'Hôtel Dieu), la n° 52 (la prison de Sainte Pélagie) et la n° 58 (la Morgue). Aux 4 angles sont représentées des vues de monuments : L'abaye (sic) de St Denis, le Château de Fontainebleau, le Fort de Vincennes et le Château de S? Cloud.
Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.


JEU DES MONUMENTS DE PARIS
Règle du Jeu
63