

---

## La crèche Sainte-Eugénie.

**Numéro d'inventaire** : 1979.10106

**Auteur(s)** : C. D. Valnay

C. Marichal

Louis Tazzini

**Type de document** : image imprimée

**Collection** : Le Monde Illustré

**Description** : Gravures de presse d'après gravures sur bois feuille de journal découpée et froissée traces de colle et ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 371 mm ; largeur : 249 mm

**Notes** : 4 vues de la crèche Sainte-Eugénie : 1- Le lavabo ; 2- La cuisine ; 3- Le dortoir ; 4- La pouponnière avec un promenoir en bois à double appuie-main. (1) Signature dans la gravure : "Valnay". (2) Signatures dans la gravure : "L. Tazzini - C. D. Vy". (4) Signatures dans la gravure : "C. Marichal (?) - C. D. Valnay". Louis Léon François Tazzini (1822-?) : graveur sur bois, élève de Belhatte Texte joint sur la crèche Sainte-Eugénie, "intitution philanthropique, sise rue de Crimée, à la Petite-Villette à Paris. Gravures extraites du "Monde illustré". "1870" (datation manuscrite)

**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les crèches, les écoles maternelles, salles d'asile

Costumes : Enfants de salles d'asile et classes maternelles

**Filière** : École maternelle

**Niveau** : Pré-élémentaire

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 228  
ill.

**Objets associés** : 2000.01916

**Lieux** : Paris, Paris



*Crèche 1870*



Le lavabo.



La cuisine.

# LA CRÈCHE SAINT-EUGÉNIE

Une institution vraiment philanthropique, vraiment utile, et que chacun doit seconder de tout son pouvoir, c'est à coup sûr celle qui consiste à venir en aide aux enfants pauvres : Tel est le but des crèches.

L'existence de cette sorte d'établissement ne date pas d'hier, mais l'idée naquit le jour où une malheureuse mère confia son enfant à une gardeuse pour aller vaquer à son travail.



Le dortoir.

C'est la vue d'une de ces garde-mais cachées qui inspira en 1844 à un homme de bien, M. Marbeau, la pensée d'établir des crèches. Il fit un appel aux gens de cœur, et, peu de semaines après, on put bénir les douze premiers berceaux. La crèche est un établissement créé et subventionné par la charité, surveillé par des dames patronesses, visité par des médecins, et offrant toutes les garanties de salubrité désirable.

Le dernier de ces établissements fondés à Paris, se trouve rue de Crimée, à la Petite-Villette et porte le nom de crèche Saint-Eugénie.



LA CRÈCHE SAINT-EUGÉNIE. — La pouponnière.

