
Le Siège de Paris. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité.

Numéro d'inventaire : 1979.22673.2

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin et Cie (Epinal)

Imprimeur : Pellerin et Cie, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 622

Description : Planche de 8 images en couleurs avec légendes.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

Notes : Thème : voir titre. 8 images en couleurs avec légendes.

Mots-clés : Images d'Epinal

Histoire et mythologie

Formation de la conscience nationale et patriotique

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

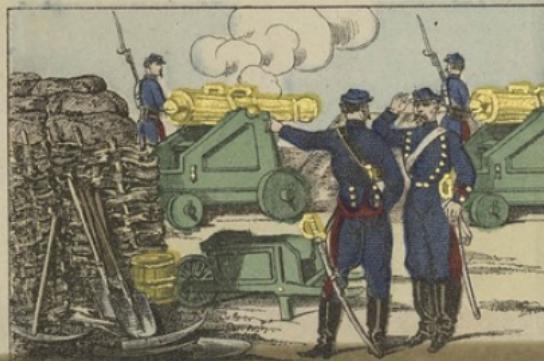
LE SIÉGE DE PARIS. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité. 622



Le jeune Gabriel Vinay, tue un hulani et s'empare de ses armes.



Léonce Cellier, mobile de la Seine, 5^e bataillon, 2^e régiment, ramène sur ses épaules un Bavarois qu'il a fait prisonnier.



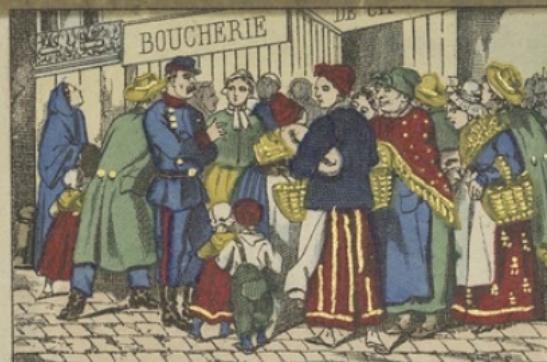
L'ARTILLERIE DES FORTS.



La garde nationale garde les remparts.



Madame Philippe au combat de Montretout, s'emparo du fusil de son beau-père blessé et combat les Prussiens, le 19 janvier 1871.



Distribution des vivres à la porte des boucheries.



Les frères des écoles chrétiennes accourent les blessés sur le champ de bataille.

Imp. Lith. PELLERIN et C° à Epinal.



Les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul soignent les blessés dans les ambulances

(Déposé.)



Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
