

---

## Raphia : Travaux manuels et expression personnelle

**Numéro d'inventaire** : 2019.52.1

**Auteur(s)** : André Thiébault

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Les Presses d'Ile de France

**Mention d'édition** : 5e édition

**Imprimeur** : Imprimerie Laboureur et Cie

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Collection** : Vie Active : 7

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 17 Rue Cassette : Paris-6e
- lieu d'impression inscrit : Issoudun (Indre)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre broché, couv. cartonnée souple couleur ocre avec représentation d'une sandale.

**Mesures** : hauteur : 18,3 cm ; largeur : 13 cm

**Notes** : Avec plus de 200 figures et dessins de l'auteur.

La couverture porte également comme mention: "Travaux manuels éducatifs".

**Mots-clés** : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Travaux manuels, EMT, technologie

**Lieu(x) de création** : Issoudun

**Utilisation / destination** : (L'ouvrage a pour but de présenter différentes manières d'utiliser le raphia par le biais de travaux éducatifs: cadres, cartons, tissage, tresse, vannerie etc.)

**Historique** : La collection "Vie Active" émane de l'Association pour le Développement du Travail Manuel dans l'Éducation, fondée en 1946 par Albert Boekholt, et qui avait pour but de regrouper tous ceux que les travaux manuels éducatifs intéressaient. L'exemplaire en question appartenait à une membre de l'association, qui participa notamment à la première session de formation pour former des enseignants aux travaux manuels éducatifs, sous l'impulsion de Albert Boeckholt.

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 127 p.

Langue : français

ill.

Table des matières : p. 6-7

COLLECTION  
VIE ACTIVE

ANDRÉ THIÉBAULT

# RAPHIA

*travaux manuels  
et expression personnelle*



TRAVAUX  
MANUELS  
ÉDUCATIFS

AUX PRESSES D'ILE-DE-FRANCE | A PARIS

